

Ringvorlesung Archäologische Wissenschaften

Vom Buchdruck in *Schwarzweiß* zum raffinierten *Farbspiel*
digitaler Medien: Was Archäologinnen und Archäologen über die
Universitätsbibliothek wissen müssen!

WS 2018/2019

Dr. phil. Marcus Schröter
Universitätsbibliothek



Agenda

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches

1. Aufbau und Organisation der Universitätsbibliothek Freiburg
2. Grundlagen der Recherche und Charakteristika archäologischer Literatur und Fachinformation
3. Lokale Literaturrecherche – Monographien
4. Überregionale Literaturrecherche - Monographien
5. Bibliothekarische Spezialverzeichnisse – Aufsätze und Zeitschriften
6. Altertumswissenschaften und Archäologie im Internet
7. Altertumswissenschaftliche Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

Wer? Wie? Was? Warum?



Inhaltsverzeichnis

Einleitung — 1

Basics — 6

1 Wer? Was? Wann? Ausgangspunkt und Rahmenbedingungen wissenschaftlicher Recherche — 6

1.1 Fachwissenschaftliche Informationskompetenz — 6

1.2 Quellen und Forschungsliteratur in den Altertumswissenschaften — 7

1.3 Von der Gutenberg galaxy zu den Digital Humanities — 9

1.4 Digital Humanities und Digital Classics — 11

1.5 Open Access und Open Data: Elektronisches Publizieren von Forschungsliteratur und Forschungsdaten — 13

2 Bibliographieren & Recherchieren: Strategien altertumswissenschaftlicher Literatur- und Quellenrecherche — 21

2.1 Typen altertumswissenschaftlicher Literatur: Selbstständig und unselbstständig publizierte Texte — 22

2.2 Bibliographie: Grundstein jedes wissenschaftlichen Textes — 23

2.3 Von der Bibliographie zum Thema – vom Thema zur Bibliographie — 23

2.4 Quellenrecherche — 24

2.5 Rechercheplan: selbstständig erschienene Literatur (Monographien) in Online-Katalogen wissenschaftlicher Bibliotheken — 24

2.6 Rechercheplan: unselbstständig erschienene Literatur (Artikel) in fachübergreifenden bibliographischen Datenbanken — 25

2.7 Rechercheplan: selbstständig (Monographien) und unselbstständig (Artikel) erschienene Literatur sowie Quellen in altertumswissenschaftlichen Spezialdatenbanken — 25

3 Grundlagen von Recherchetechniken in Online-Katalogen (OPACs) und bibliographischen Datenbanken — 27

3.1 Recherchieren — 27

3.2 Informieren — 36

3.3 Merken, Exportieren und Weiterverarbeiten — 37

4 Bibliothekskataloge — 40

4.1 OPACs der Bibliotheken vor Ort — 40

4.2 Verbundkataloge: große Brüder der OPACs der Bibliotheken vor Ort — 41

4.3 Virtuelle Kataloge — 43

4.4 Fernleihe und Dokumentlieferdienste — 44

5 Fachübergreifende Datenbanken und zentrale Ressourcen — 45

5.1 Datenbank-Infosystem (DBIS) — 46

5.2 Zeitschriftendatenbank (ZDB) — 48

5.3 Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) — 49

5.4 JSTOR — 51

5.5 Directory of Open Access Journals (DOAJ) — 51

5.6 Internationale Bibliographie der geistes- und sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur (IBZ) — 52

5.7 Online Contents Altertumswissenschaften (OLC-SSG Altertumswissenschaften) — 53

5.8 Internationale Bibliographie der Rezensionen geistes- und sozialwissenschaftlicher Literatur (IBR) — 54

5.9 Bryn Mawr Classical Review (BMCRe) — 55

6 Altertumswissenschaften in Deutschland: Bibliotheken, Fachinformationsdienste, Virtuelle Fachbibliotheken und Internetportale — 56

6.1 Bibliotheken — 56

6.2 Verteilte retrospektive Nationalbibliothek – Handbuch der historischen Buchbestände in Deutschland, Österreich und Europa und Sammlung Deutscher Drucke (SDD) — 57

6.3 Verteilte nationale Forschungsbibliothek – von den Sondersammelgebieten (SSGs) zu den Fachinformationsdiensten für die Wissenschaft (FIDs) — 59

6.4 Sondersammelgebiete (SSGs) und Fachinformationsdienste (FIDs) in den Altertumswissenschaften — 61

6.5 Virtuelle Fachbibliotheken (Vifas) — 62

6.6 Portale — 67

7 Googelst Du noch oder recherchierst Du schon? Allgemeine Suchmaschinen und wissenschaftliche Recherche — 70

7.1 Allgemeine Suchmaschinen — 70

7.2 Wissenschaftliche Suchmaschinen — 73

Advanced — 76

1 Altertumswissenschaften im Kontext — 76

2 Lexika — 76

2.1 Allgemeine Lexika und Datenbanken — 76

2.2 Biographische Lexika — 81

2.3 Wörterbücher — 82

2.4 Lexika zu speziellen Themen — 85

3 Bibliographien — 86

3.1 Allgemeine Bibliographien — 86

3.2 Bibliographien zu speziellen Themen — 95

4 Kataloge von Spezialbibliotheken — 97

4.1 iDAL.bibliography/ZENON — 97

4.2 The Oriental Institute of the University of Chicago Research Archives – Library — 98

4.3 Kubikat — 99

4.4 Art Discovery Group Catalogue (ADGC) — 100

Inhaltsverzeichnis — VII

4.5 Zentralbibliothek des Römisch-Germanischen Zentralmuseums (RGZM) — 100

4.6 Dumbarton Oaks Research Library and Collection — 102

5 Historische Grundwissenschaften und Quellen — 102

5.1 Epigraphik — 104

5.2 Numismatik — 115

5.3 Keramik — 121

5.4 Denkmäler: Plastik, Architektur, Funde — 125

5.5 Papyrologie — 140

5.6 Texte — 144

5.7 Geographie — 153

5.8 Onomastik — 157

5.9 Prosopographie — 158

5.10 Sphragistik — 161

6 Forschungsdaten — 162

6.1 IANUS – Forschungsdatenzentrum Archäologie & Altertumswissenschaften — 162

6.2 Archaeology Data Service (ADS) — 164

6.3 Data Archiving and Network Services (DANS) und E-depot voor de Nederlandse archeologie (EDNA) — 165

6.4 Open Context & IDAR — 165

6.5 Registry of Research Data Repositories — 165

7 Methoden, Technologien, Grabungswesen — 165

7.1 IDALfield — 165

7.2 Netzbasierter Archäologischer Datenprozessierungsdienst (RGZM) — 166

7.3 CalPAI: Paläoökologische und paläoklimatische Daten (RGZM) — 166

7.4 Archäologische Denkmalpflege in Deutschland — 167

7.5 Bayerischer Denkmal-Atlas — 168

7.6 Ausgewählte europäische Initiativen — 169

8 Museen und Sammlungen — 170

8.1 Museumsverzeichnisse — 171

8.2 Universitäts-sammlungen — 171

8.3 VIAMUS – das Virtuelle Antikenmuseum — 172

Informationen weiterverarbeiten — 173

1 Wissenschaftliches Arbeiten: Im Kreislauf von Recherchieren, Lesen, Schreiben, Präsentieren — 173

2 Literaturverwaltung und Wissensmanagement — 175

2.1 Citavi — 175

2.2 Zotero — 176

3 Das R(ichtig)te Lesen — 177

4 Wissenschaftliches Schreiben — 178

4.1 Zitieren — 180

4.2 Wissenschaftliche Ethik: Plagatsvermeidung und Urheberrecht — 184

[Marcus Schröter: Erfolgreich Recherchieren – Altertumswissenschaften und Archäologie. Berlin, Boston: De Gruyter, 2017.](#)

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches

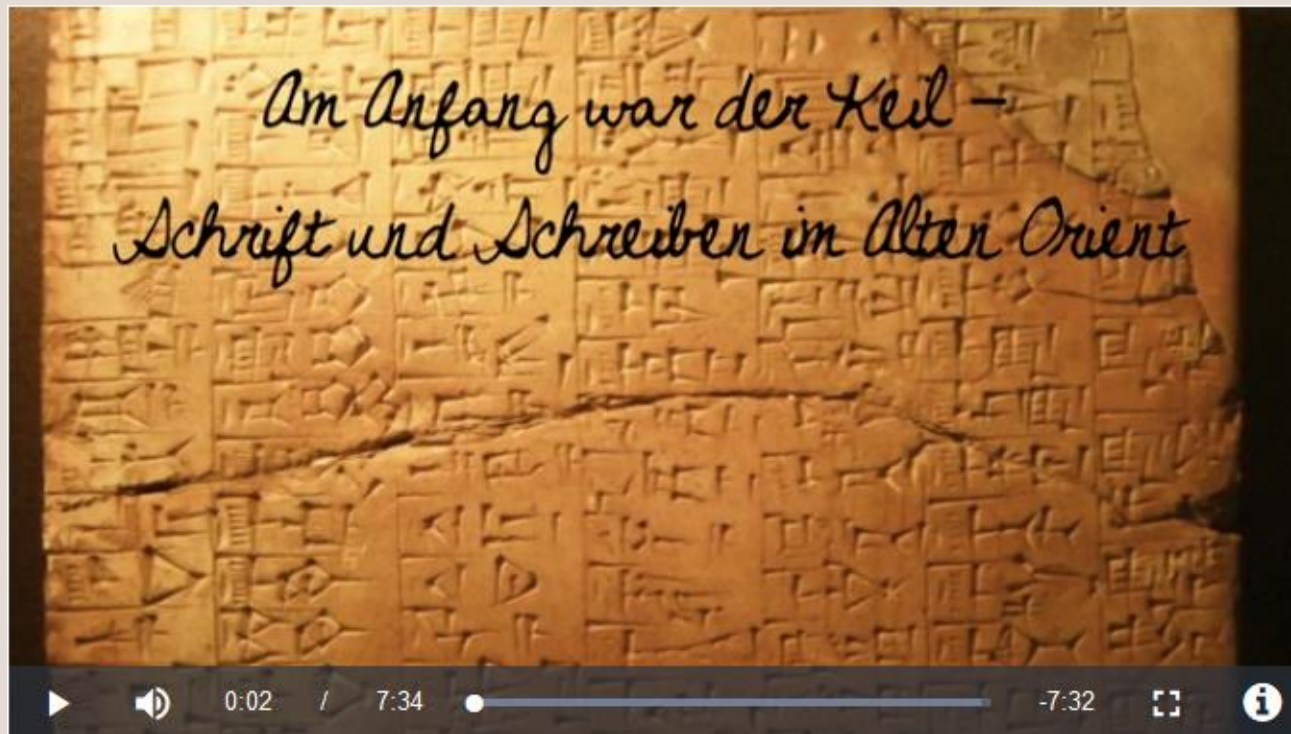
Die Universitätsbibliothek Freiburg in Zahlen

gedruckte Medien insgesamt	3.329.719
Handschriften und Autographen	3.843
Inkunabeln	3.448
Rara	11.799
Nachlässe	164
Datenbanken und elektronische Einzeldokumente	1.412.906
Elektronische Zeitschriften (Titel)	116.216
AV-Medien (analog und digital)	45.757
Mikromaterialen nach Einzelstücken	638.029
Karten und Pläne nach Blättern	36.974
Noten	4.079
Forschungsdokumentation FreiDok plus nach Dokumenten	11.556

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



Tontafel, Königsliste,
3. Jtsd. v. Chr.,
([Library of Congress](#))

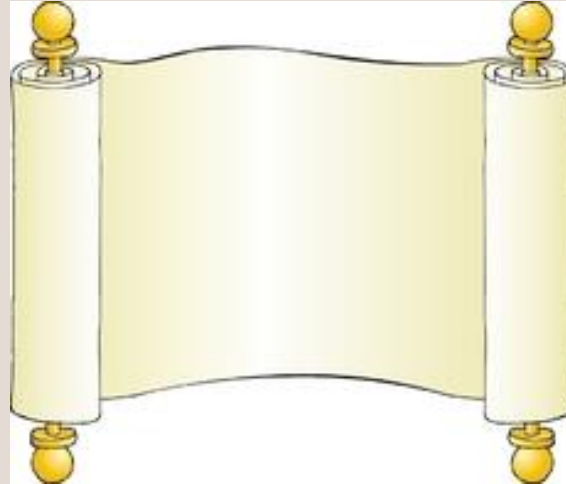


[Lehrfilm](#) der Freien Universität Berlin

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



Papyrus-Stauden

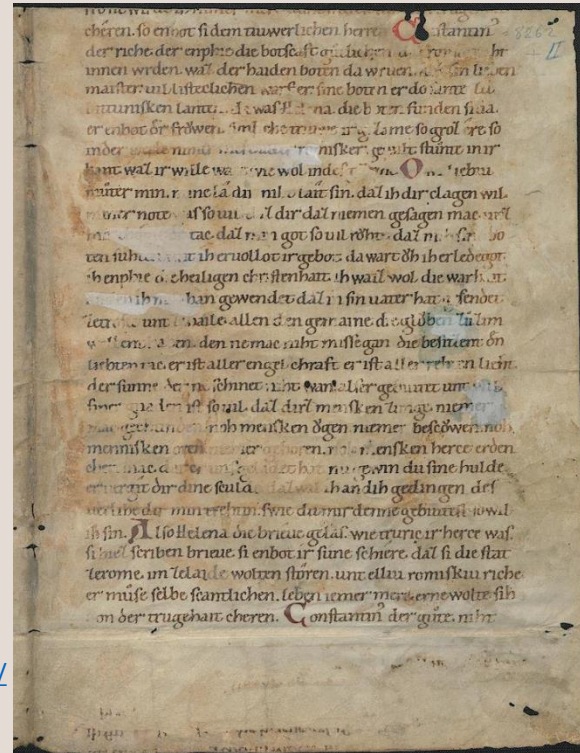
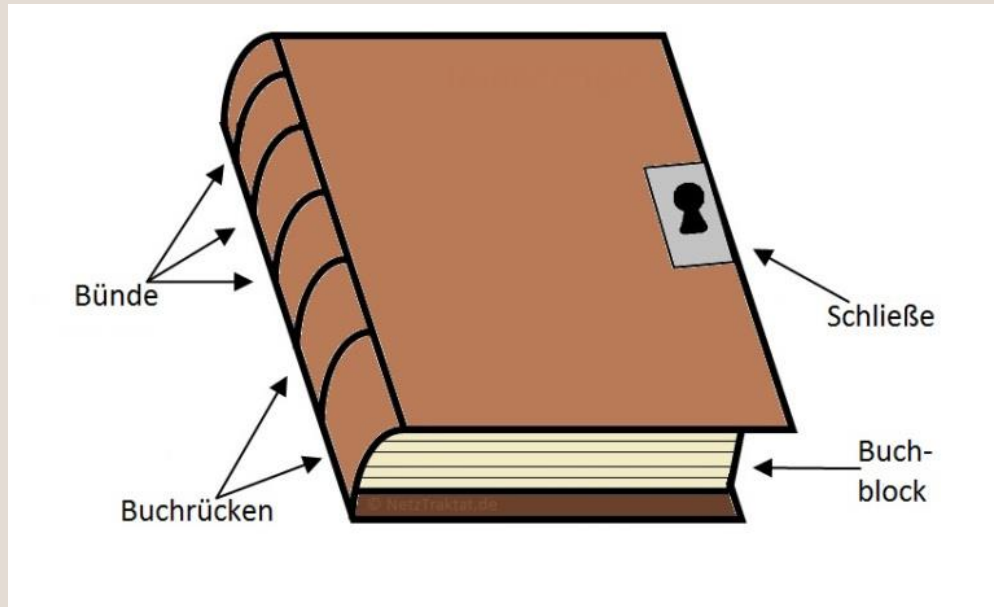


Modell Papyrus-Rolle



Papyrus-Fragment einer
attischen Gerichtsrede,
2./1. Jh. v. Chr. (UB Freiburg,
[Inv. Nr. 9](#))

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



Pergament-Fragment der
Kaiserchronik, 12. Jh. ([Hs. 447](#))

Bildnachweis:
<https://netztraktat.wordpress.com/2014/09/22/kunst-im-buch-der-kodex-erklarung-und-aufbau/>

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



Schreiber Jean Miélot im Scriptorium („Miracles de Notre Dame“, fol. 19, um 1456; https://de.wikipedia.org/wiki/Jean_Mi%C3%A9lot)

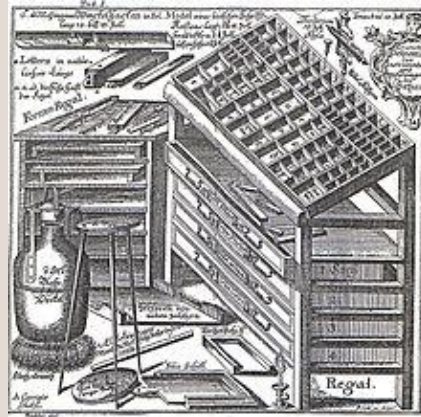
Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches

Der Buchdrucker.



Ich bin geschicket mit der press
So ich aufftrag den Firniß reß/
So bald mein dienr den bengel zuckt/
So ist ein bogn pappys gedruckt.
Da durch kombt manche Kunst an tag/
Die man leichtlich bekommen mag.
Vor zeiten hat man die bücher gschribn/
Zu Meing die Kunst ward erstlich eriebn.

Jost Amman, Ständebuch, 1568



Setzkasten

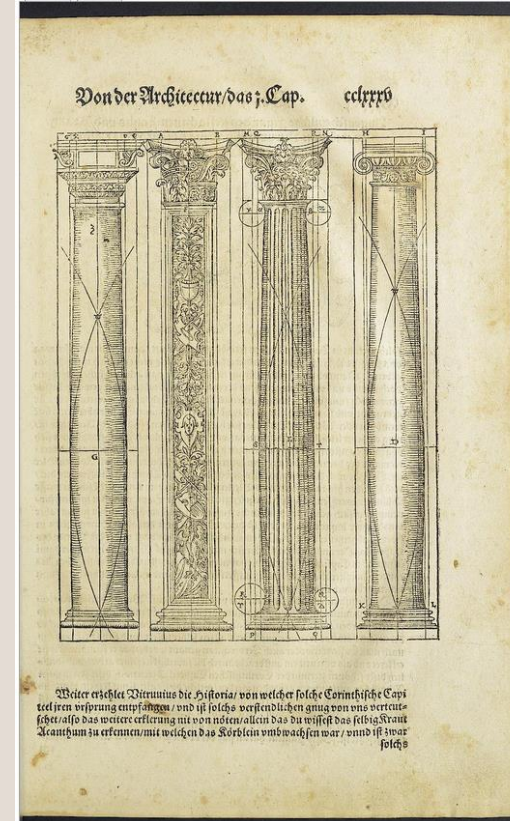
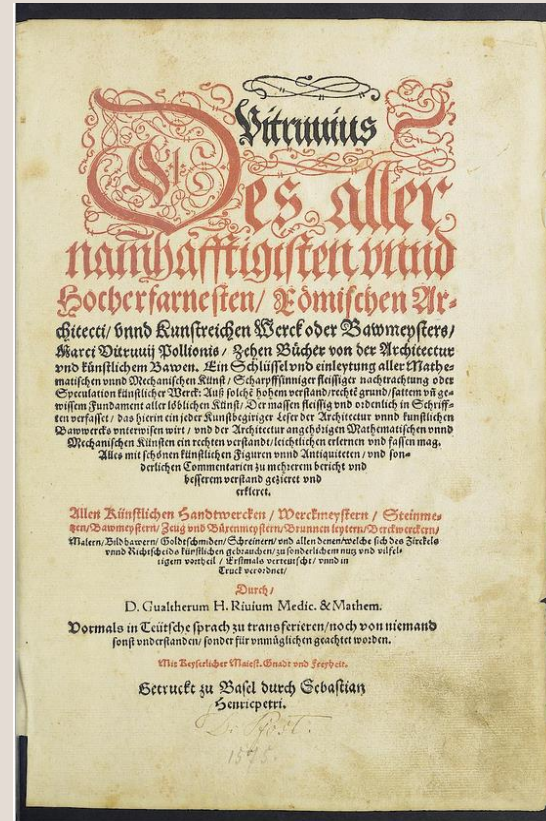


Druckerpresse



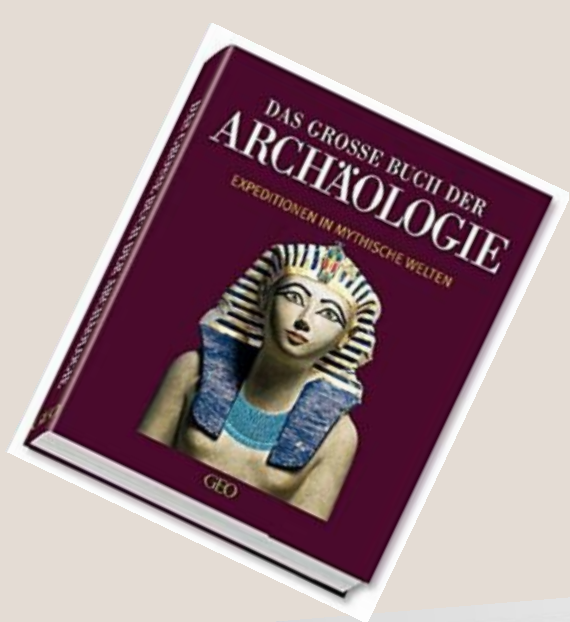
Mainz, Gutenberg-Denkmal

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches

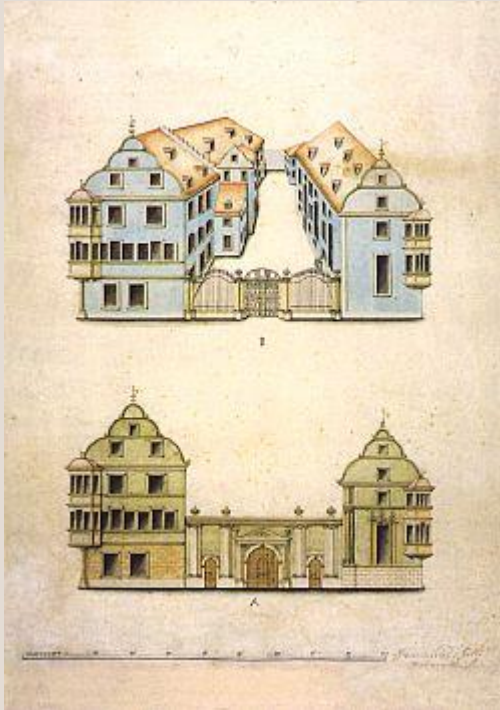


Vitruv, 10 Bücher
über Architektur
Basel, 1575 ([Sign. D 7757](#))

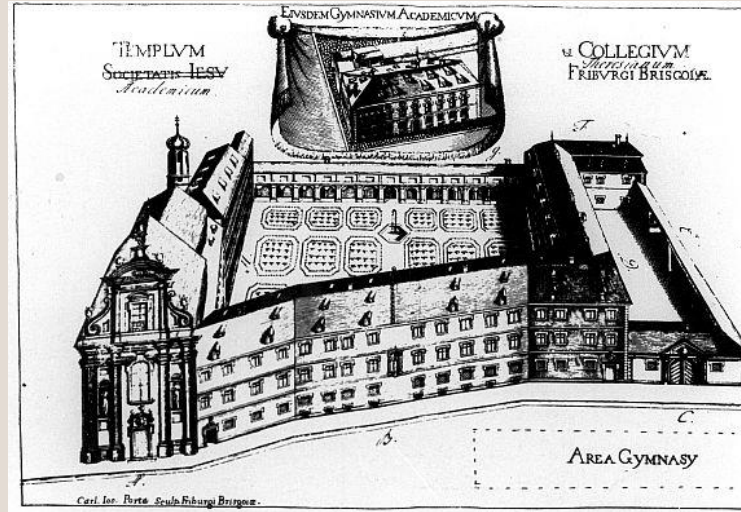
Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



1759: Bibliotheksraum im Kollegengebäude am Franziskanerplatz (heute: Rathausplatz), nahe dem sog. Neuen Rathaus (früher: Hauptgebäude der Universität)



1776: Bibliotheksraum in sog. Alter Universität (ehem. Jesuitenkolleg)



Ende 18. Jh.: Bibliotheksraum im ehem. Jesuiten-Gymnasium

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



1903: 1. Neubau der Universitätsbibliothek



1978: 2. Neubau der Universitätsbibliothek

Prolog: Archäologie der Schriftlichkeit und des Buches



2015: 3. Neubau der
Universitätsbibliothek

1. Aufbau und Organisation der Universitätsbibliothek Freiburg

1.1 Zentrale UB und Fachbibliotheken (z. B. FB Klassische Archäologie)

1.2 Lernräume und Literatur

1.1 Zentrale UB und Fachbibliotheken (z. B. FB Klassische Archäologie)



1.2 Lernräume und Literatur

Parlatorium (1. – 5. OG)

- 500 Arbeitsplätze für Einzel- und Gruppenarbeit mit flexibler Möblierung und Präsentationsbildschirmen
- EG: PC-Arbeitsplätze für Recherchen im Katalog plus
- EG: Café Libresso
- 1. OG: Veranstaltungssaal
- 2. OG: Schulungsräume
- 3. OG: Medienzentrum
 - Nutzung von Videos und DVDs
 - Kurse zum Umgang mit digitalen Medien (Videokameras, Videoschnitt, Fotografie, Tonaufnahmen, Tonbearbeitung, Bildbearbeitung)
 - Crossmediale Redaktion [uniCROSS](#) – Journalismus crossmedial
 - [uniONLINE](#) - Online-Magazin von Studierenden, Uni-Radio [uniFM 88,4](#), [uniTV alma*](#)
- 4. OG: PC-Arbeitsplätze mit Zugang zum Internet, zu den gängigen Windows-Programmen und zu den lizenzierten Datenbanken (Uni Account&Passwort nötig)
- 5. OG: Direktion & Verwaltung

1.2 Lernräume und Literatur

Lesesäle (1. – 4. OG)

- 4 Lesesäle
- 1.200 Arbeitsplätze für Individualarbeit
- Präsenzbestand (Signatur LS)
- Lexika, Wörterbücher, zentrale wissenschaftliche Monographien zu allen Fachgebieten
- LS 1: aktuelle Hefte der in Druckausgabe abonnierten Zeitschriften, Semesterapparate für Lehrveranstaltungen
- LS2: PC-Arbeitsplätze mit Zugang zum Internet, zu den gängigen Windows-Programmen und zu den lizenzierten Datenbanken (Uni Account&Passwort nötig)
- LS 4: Abteilung Altertumswissenschaften
- LS 4: Sonderlesesaal
 - Benutzung der Historischen Sammlungen (Handschriften, Inkunabeln, Alte Drucke)
 - Spezialbibliothek zur Buch- und Bibliotheksgeschichte
- LS 1-3: Büros Fachreferenten (regelmäßige Sprechstunden)

1.2 Lernräume und Literatur

Ausleihe und Bereitstellung von Literatur

- Da Teile der während der vergangenen Jahrhunderte erschienenen Bücher inzwischen vom Zerfall bedroht sind und konservatorisch geschützt werden müssen, gelten in der Regel folgende Regelungen für die Ausleihe:
 - nach **Hause**: ab Erscheinungsjahr 1921
 - in die **Lesesäle**: Erscheinungsjahre zwischen 1851 und 1920
 - in den **Sonderlesesaal**: Erscheinungsjahre bis 1850 sowie Handschriften, Inkunabeln, Sonderbestände

1.2 Lernräume und Literatur

Ausleihe und Bereitstellung von Literatur

Selbstabholung (1. UG)

- Signatur **LB**: Lehrbuchsammlung I
- Signatur **GE**: Geisteswissenschaften ab 1997 (hier: **Altertumswissenschaften**)
- Signatur **SW**: Sozialwissenschaften ab 1997
- Signatur **NA**: Naturwissenschaften ab 1997
- Signatur **MD**: Medizin ab 1997
- Signatur **RE**: Rechtswissenschaft
- Signatur **Geo**: Geographie, Hydrologie, Ethnologie
- Signatur **FX**: Literatur große Formate
- Signatur **FZ**: Freizeitbücherei
- **Selbstabholungsregale** für aus dem Magazin bestellte Literatur
- **Selbstverbuchungsautomaten**

2. Grundlagen der Recherche und Charakteristika archäologischer Literatur und Fachinformation

2.1 Der Kreislauf des Wissens

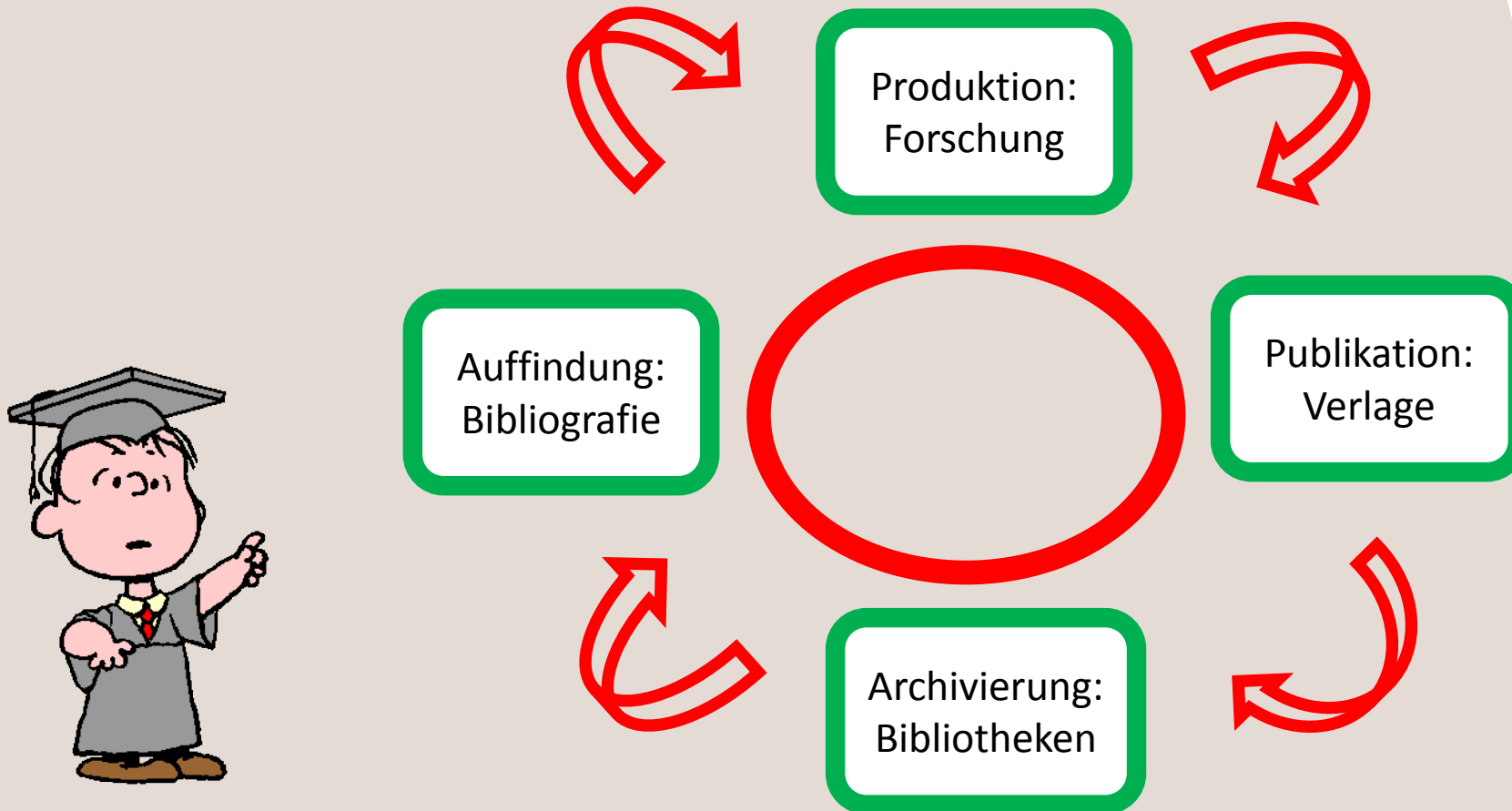
2.2 Informationskompetenz und wissenschaftliches Arbeiten

2.3 Typen archäologischer Quellen und Fachliteratur

2.4 Selbstständig (Monographien) und unselbstständig (Aufsätze) erschienene Literatur

2.5 Bibliographie

2.1 Der Kreislauf des Wissens

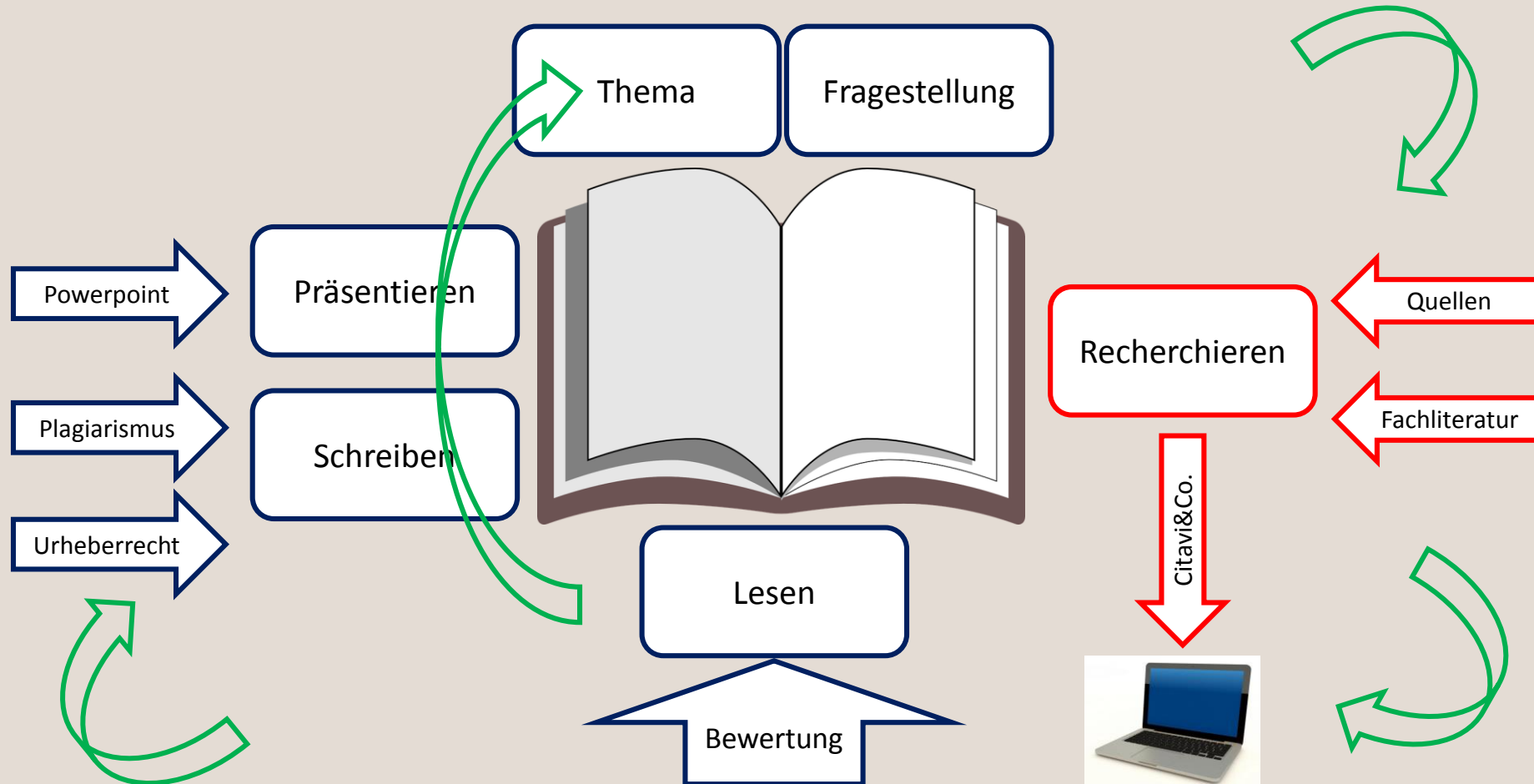


2.2 Informationskompetenz und wissenschaftliches Arbeiten

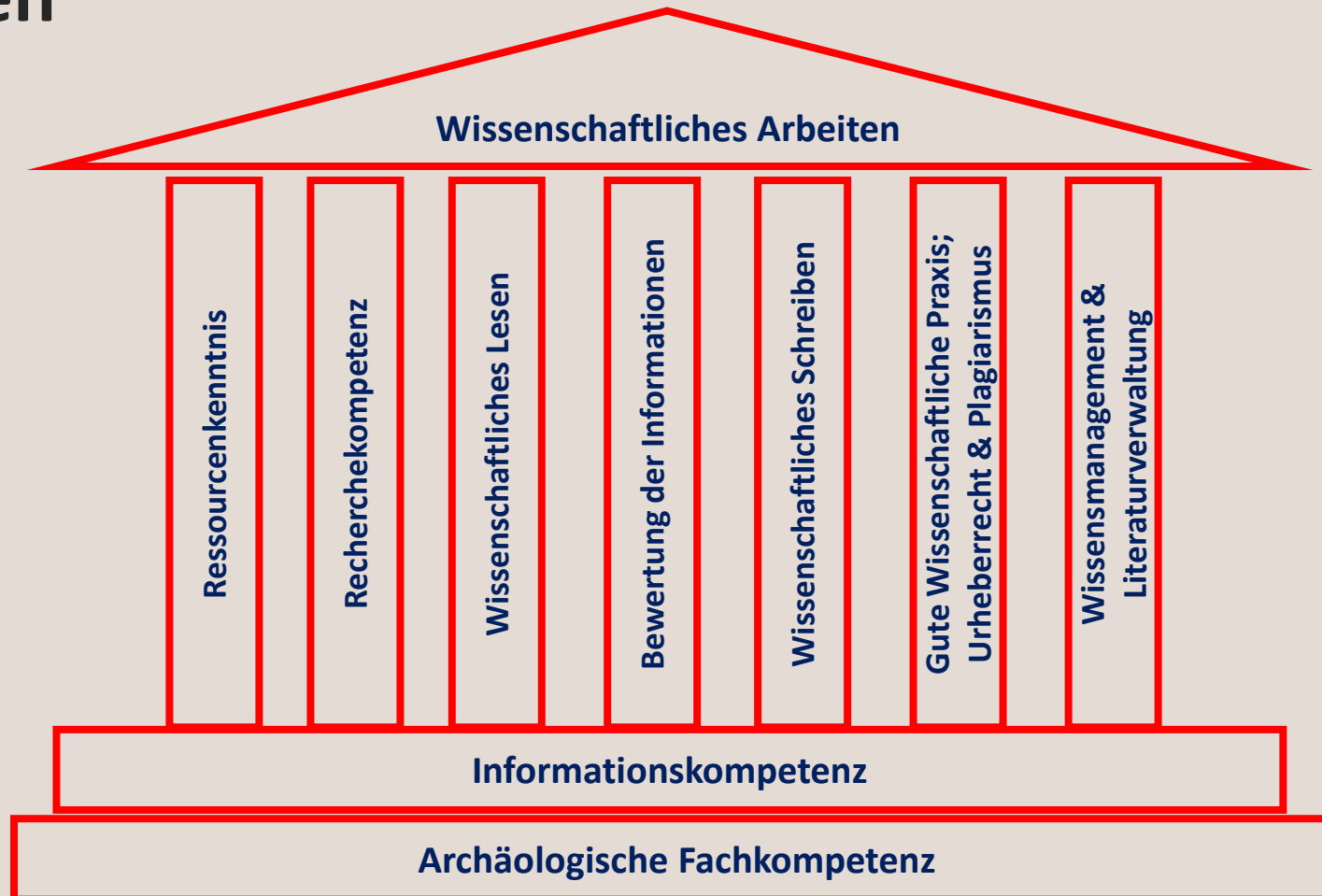
- Informationskompetenz als **Schlüsselqualifikation** innerhalb der modernen Informations- und Wissensgesellschaft
- wissenschaftliche **Informationskompetenz** meint...
 - Erkennen
 - Lokalisation
 - Selektion
 - Evaluation
 - Verarbeitung
 - Präsentation

... des individuellen Bedarfs an Informationen

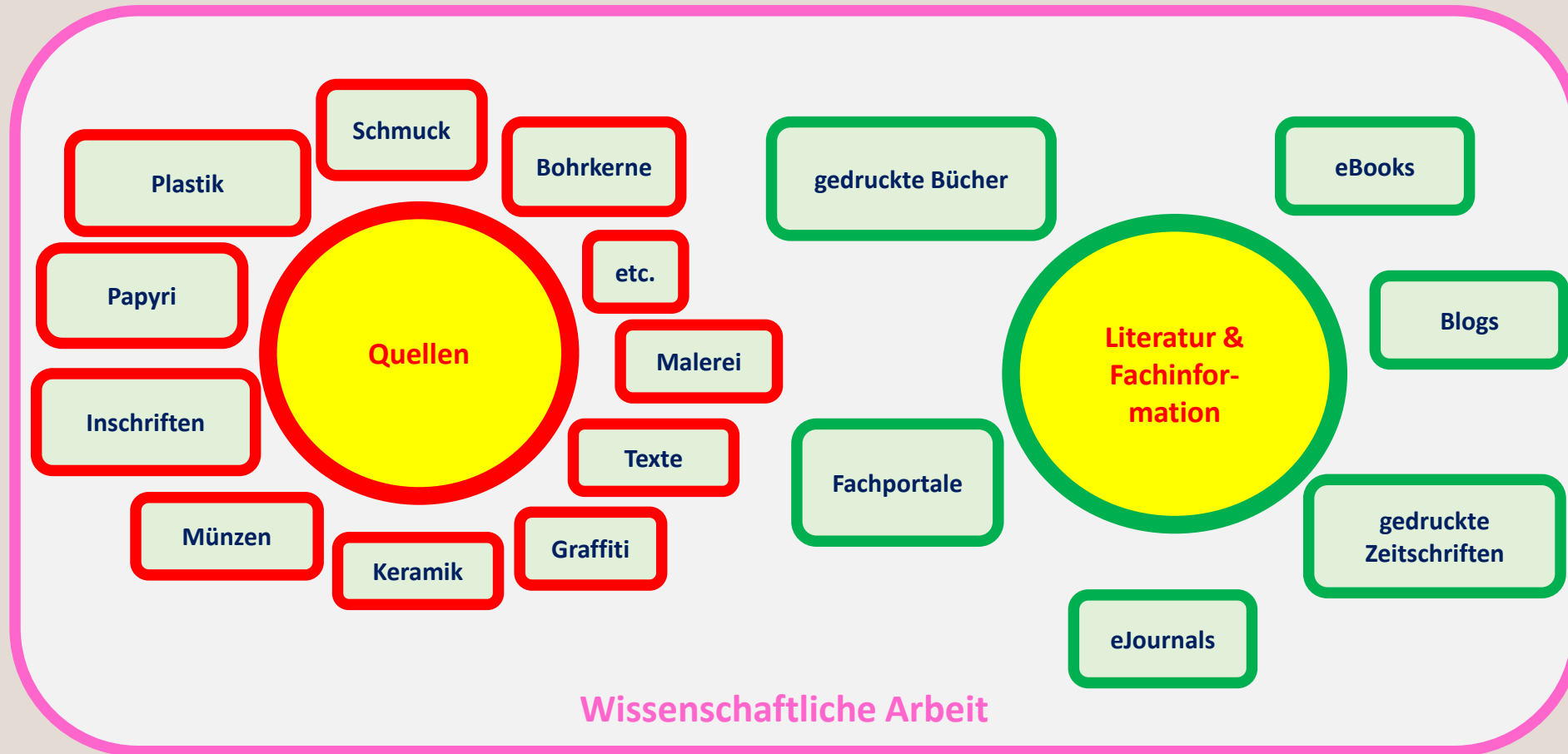
2.2 Informationskompetenz und wissenschaftliches Arbeiten



2.2 Informationskompetenz und wissenschaftliches Arbeiten



2.3 Typen archäologischer Quellen und Literatur



2.4 Selbstständig (Monographien) und unselbstständig (Aufsätze) erschienene Literatur

2.4.1 Selbstständig erschienene Literatur

wissenschaftliche Texte, die als **(1.) Monographien** oder **(2.) Sammelbände** von einem einzigen Autor oder einem Herausgaberteam verfasst oder veröffentlicht sind

Zitierbeispiele zur Form bibliographischer Angaben (hier gemäß der [Schlagwortliste zur formalen Gestaltung von Manuskripten](#) des Deutschen Archäologischen Instituts)

- *S. Loeschcke, Lampen aus Vindonissa. Ein Beitrag zur Geschichte von Vindonissa und des antiken Beleuchtungswesens (Zürich 1919)*
- *N. Nebes (Hrsg.), Arabia Felix. Beiträge zur Sprache und Kultur des vorislamischen Arabien. Festschrift Walter W. Müller (Wiesbaden 1994)*

2.4 Selbstständig (Monographien) und unselbstständig (Aufsätze) erschienene Literatur

2.4.2 Unselbstständig erschienene Literatur

wissenschaftliche Texte, die von einem einzigen oder mehreren Autoren verfasst sind und als **Aufsätze/Artikel** innerhalb eines **Sammelbandes**, einer **Zeitschrift**, in einem **Handbuch**, **Lexikon** oder auf einer **Website** publiziert werden

Zitierbeispiele zur Form bibliographischer Angaben (hier gemäß den [Schlagwortliste zur formalen Gestaltung von Manuskripten](#) des Deutschen Archäologischen Instituts)

- *J. Whitley, Protoattic Pottery. A Contextual Approach, in: I. Morris (Hrsg.), Classical Greece. Ancient Histories and Modern Archaeologies (Cambridge 1994) 51–70*
- *P. Larsen, Zu den Techniken der Herstellung vorderasiatischer Rollsiegel, B*
- *A. Kirichenko, Hymnus invicto: The Structure of Mithraic Cult Images with Multiple Panels, GfA 8, 2005, 1–15, <http://gfa.gbv.de/dr,gfa,008,2005,a,01.pdf> (18.12.2018)*

2.4 Selbstständig (Monographien) und unselbstständig (Aufsätze) erschienene Literatur

Deutsches Archäologisches Institut

Anmelden Presse Kontakt Gebärdensprache Leichte Sprache

Alles Suchbegriff... Q DE

Das DAI Forschung Publikationen Karriere

Reihen Zeitschriften Broschüren e-Publikationen Unterrichtsmaterialien Publizieren beim DAI Peer Review

Publizieren beim DAI

Richtlinien zur Gestaltung von Manuskripten

Damit der Redaktionsprozess und die anschließende satztechnische Weiterverarbeitung reibungslos und vor allem schnell ablaufen können, ist es notwendig, dass Manuskripte bereits bei der Einreichung satzfertig, das heißt mitsamt Text, Zitationsapparaten und Abbildungsteilen gemäß den Konventionen des DAI vorbereitet sind.

Seit dem Jahr 2005 gelten für alle Publikationsorgane der Zentrale und sämtlicher Abteilungen sowie für die Veröffentlichungen der Kommission für Archäologie Außereuropäischer Kulturen dieselben verbindlichen Richtlinien für Publikationen, die im Folgenden erläutert werden.

Die Römisch-Germanische Kommission, die Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik sowie die Eurasien-Abteilung nutzen für ihre Publikationsorgane dagegen leicht abgewandelte Versionen, über die Sie sich auf den entsprechenden Seiten informieren können.

Im Vorfeld

Vor dem Einreichen eines Werkes – idealerweise bereits im Vorfeld der Manuskripterstellung – sind folgende Punkte sorgfältig zu prüfen, da sich das DAI andernfalls gezwungen sieht, den Beitrag abzulehnen:

- Sind die Richtlinien zum Umgang mit Artefakten, die nicht aus legalen Grabungen bzw. Quellen stammen, berücksichtigt?
- Sind die Forschungsarbeiten von den zuständigen Altertümerverwaltungen genehmigt worden?
- Sind für alle Fotos, Zeichnungen, insbesondere für Repros, Luftbilder etc. die Nutzungsrechte eingeholt worden?
- Wird der Beitrag in einer der für die DAI-Publikationen üblichen Sprachen eingereicht (Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch)?

Richtlinien für die Textgestaltung

Das zentrale Dokument, das alle notwendigen Richtlinien zur Vorbereitung des Textes und des Fußnotenapparates enthält, ist die Schlagwortliste. In ihr sind alle einzuhaltenden Gestaltungs- und

Kontakt
Peter Baumeister
Leiter
Redaktion an der Zentrale
Podbielskiallee 69-71
14195 Berlin

+49 (0)30 187711-0
peter.baumeister@dainst.de

Downloads

- Schlagwortliste (DE)
- Liste der Abkürzungen für Zeitschriften (DE)
- Liste der abzukürzenden Zeitschriften (DE)
- Liste sonstiger Abkürzungen (DE)
- Checkliste (DE)
- Keyword list (EN)
- Abbreviations for Journals (EN)
- Abbreviated Journals (EN)
- Other Abbreviations (EN)
- Checklist (EN)

Schlagwortliste zur formalen Gestaltung von Manuskripten

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Abbildungsnachweis

Angabe der Bildquelle mit Ort, Negativkennung und Namen der Zeichner bzw. Photographen (soweit bekannt)	Taf. 6, S: Milet-Grabung, Neg. 85/579 (W. Schiele) Abb. 1-7: Zeichnungen D. Huff
Standardform für Nachweis von Photos aus DAI-Archiven: s. Beispiel	Taf. 15, 2: D-DAI-ATH-99.1167 (H. R. Goette)
bei Reproduktionen: nach Einholung der Genehmigung genaues Zitat der Vorlage	Abb. 21: nach W. Müller-Wiener, Arbeiten in der Großen Kirche, IstMitt 40, 1990, 73 Abb. 1

für alle Abbildungen gilt: Autoren sind selbst für Reproduktionsgenehmigungen verantwortlich

Abbildungszitat
→ Beleganzitat
→ Tafelzitat

konkrete Abbildungszahlen in arabischen Ziffern nennen (f. oder ff. nicht zulässig)	A. M. Mansel, Bericht über Ausgrabungen und Untersuchungen in Pamphylien in den Jahren 1957-1972, AA 1975, 70 Abb. 29, 30; 81 Abb. 43, 45
Punkt trennt: zwei aufeinanderfolgende und einzelne nicht aufeinanderfolgende Abbildungsverweise	D. de Bernardi Ferrero, Città dalla Troade alla Pamfilia, Teatri classici in Asia Minore 3 = Studi di Architettura Antica 4 (Rom 1970) Abb. 172-200
Gedankenstrich ohne Leerzeichen verbindet: mehrere aufeinanderfolgende Abbildungsverweise	H. G. Beyen, Die pompejanische Wanddekoration vom zweiten bis zum vierten Stil II 1 (Haag 1960) Abb. 61 a-c; 66; 86 b; 87 a, b
Semikolon trennt: Folge von Abbildungszahl mit Erweiterung, Folgen unterschiedlicher Angaben	H. Kyrieleis, Bildnisse der Ptolemäer, AF 2 (Berlin 1975) Taf. 30, 4; 31; 32, 1, 2; 36, 1

[DAI-Zitierrichtlinien](#)

2.5 Bibliographie

bestandsunabhängiges Verzeichnis relevanter und aktueller Forschungsliteratur zu einem bestimmten Thema, das sowohl selbstständig (Monographien) als auch unselbstständig (Aufsätze) publizierte Texte in gedruckten und digitalen Publikationsformen in unterschiedlichen Sprachen möglichst vollständig berücksichtigt

3. Lokale Literaturrecherche - Monographien

3.1 Der Katalog plus (OPAC) der UB Freiburg

3.2 Systematische thematische Recherche

3.3 Von der Recherche zur Ausleihe

Spezialrecherche

Spezialdatenbanken für Literatur und Quellen (Datenbank-Infosystem DBIS)

Karlsruher Virtueller
Katalog (KVK)

Elektronische
Zeitschriftenbibliothek (EZB)

Zeitschriftendatenbank (ZDB)

Südwestdeutscher
Bibliotheksverbund
(SWB)

JSTOR

Internationale Bibliographie
der Zeitschriftenliteratur
(IBZ)



Basisrecherche

Bücher & mehr Katalog plus Artikel & mehr

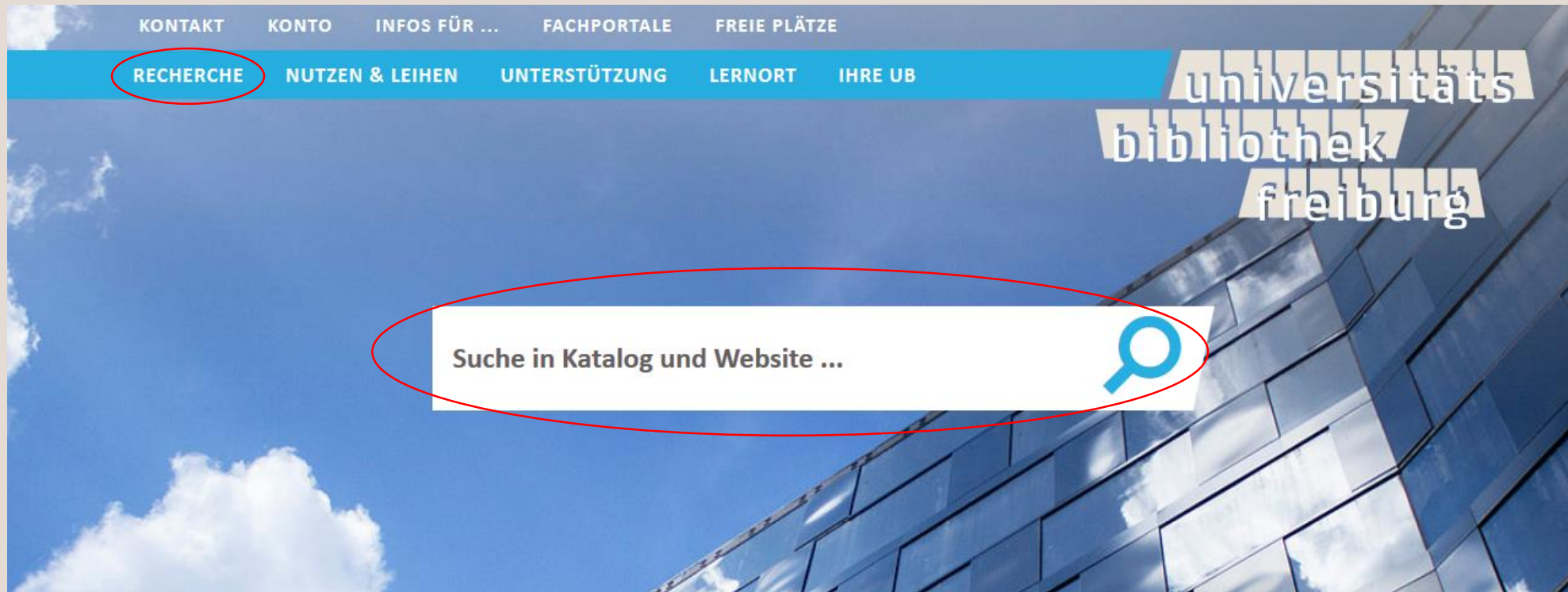
selbstständig
veröffentlichter Text?

unselbstständig
veröffentlichter Text?

3.1 Der Katalog plus der Universitätsbibliothek

- Verzeichnis der Bestände wissenschaftlicher Literatur in Freiburg: **UB**, wissenschaftliche **Fachbibliotheken**, Bibliothek der **Pädagogischen Hochschule**, Bibliothek der **Evangelischen Fachhochschule** und **benachbarte Forschungseinrichtungen**
 - Achtung: zu den Bibliotheken der Universität Freiburg gehört nicht die Stadtbibliothek als öffentliche Bibliothek
- die **Historischen Sammlungen** der Universitätsbibliothek (z. B. Handschriften, Inkunabeln, Alte Drucke) werden erst teilweise im Katalog plus, sondern in gedruckten Katalogen nachgewiesen
- der Katalog plus ([OPAC](#) – Online Public Access Catalogue) umfasst **zwei Datenpools**:
 - „**Bücher und mehr**“: Monographien, Sammelbände, Zeitschriften (gedruckt & digital), Datenbanken – in der UB vorhanden
 - „**Artikel und mehr**“: einige hundert Millionen Nachweise unselbständig erschienener Literatur in den Datenbanken eines der weltweit größten Verlage für Datenbanken (EBSCO) sowie anderer Anbieter – in der UB nur teilweise vorhanden

3.1 Der Katalog plus der Universitätsbibliothek



3.1 Der Katalog plus der Universitätsbibliothek

The screenshot displays the search interface of the University of Freiburg library catalog. At the top, there is a navigation bar with links for 'KONTAKT', 'KONTO', 'INFOS FÜR ...', 'FACHPORTALE', and 'FREIE PLÄTZE'. The main header includes 'universitätsbibliothek freiburg' and a search bar. Below the search bar, there are three tabs: 'Bücher & mehr', 'Artikel & mehr', and 'Website'. The 'Erweiterte Suche' section contains several search criteria:

- Alle Felder
- Wörter aus dem Titel
- Schlagwörter
- Körperschaft
- Ort
- Standnummer
- Personen
- Exakter Titel
- ISBN / ISSN
- Erscheinungsjahr
- Verlag

On the right side, there are three blue buttons: 'Merkliste (0)', 'Frühere Suchen →', and 'Hilfe →'. At the bottom of the search section, there are 'zurücksetzen' and 'suchen' buttons.

3.2 Systematische thematische Recherche

Schlagwörter

normierte Begriffe in deutscher Sprache, mit denen Inhalte wissenschaftlicher Monographien erschlossen werden – unabhängig von der Sprache, in der sie publiziert sind

3.2 Systematische thematische Recherche

Bücher & mehr | Artikel & mehr | Website

Erweiterte Suche

Alle Felder

Wörter aus dem Titel

Schlagwörter

Körperschaft

Ort

Standnummer

Personen

Exakter Titel

ISBN / ISSN

Erscheinungsjahr

Verlag

Merkliste (0)

Frühere Suchen →

Hilfe →

3.2 Systematische thematische Recherche

The screenshot shows a search interface with three tabs: 'Bücher & mehr', 'Artikel & mehr', and 'Website'. Below the tabs, there is a search bar with the text 'Alphabetisch durchstöbern', a dropdown menu set to 'Nach Schlagwort', the word 'ab', a text input field containing 'farbe', and a 'durchstöbern' button. The search results are displayed in a table with two columns: 'SCHLAGWORT' and 'ERGEBNIS'. The first row, 'Farbe →', is circled in red and shows a result count of 406. Below this, there are several related terms with links to further search results, such as 'Farbe Harmonie' (linking to 'Farbenharmonie'), 'Farbe Kontrast' (linking to 'Farbkontrast'), 'Farbe Messung' (linking to 'Farbmessung'), 'Farbe (Motiv)' (53 results), 'Farbe Psychologie' (linking to 'Farbenpsychologie'), 'Farbe Symbol' (linking to 'Farbensymbolik'), 'Farbe Symbolik' (linking to 'Farbensymbolik'), 'Farbe Theorie' (linking to 'Farbenlehre'), and 'Farbe Wahrnehmung' (linking to 'Farbensehen').

SCHLAGWORT	ERGEBNIS
Farbe →	406
Farbe Harmonie Siehe unter: Farbenharmonie →	
Farbe Kontrast Siehe unter: Farbkontrast →	
Farbe Messung Siehe unter: Farbmessung →	
Farbe (Motiv) →	53
Farbe Psychologie Siehe unter: Farbenpsychologie →	
Farbe Symbol Siehe unter: Farbensymbolik →	
Farbe Symbolik Siehe unter: Farbensymbolik →	
Farbe Theorie Siehe unter: Farbenlehre →	
Farbe Wahrnehmung Siehe unter: Farbensehen →	

3.2 Systematische thematische Recherche

Bücher & mehr (4) | **Artikel & mehr (271.795)** | **Website (23)**

SUCHBEGRIFFE: "Farbe"

TREFFER 1 - 4 von 4 TREFFER 10 ▾

SEITE ⏪ ⏩ 1 ⏪ ⏩ von 1 SORTIERUNG Jahr (absteigend) ▾

- 1 **Colour and light in ancient and medieval art**
Duckworth, Chloë N. [HerausgeberIn] ; Sassin, Anne E. [HerausgeberIn] , 2018
☆ 📌 📄 +
- 2 **L'antiquité en couleurs**
Carastro, Marcello [Hrsg.] , 2009
☆ 📌 📄 +
- 3 **Couleurs et matières dans l'Antiquité**
Rouveret, Agnès [Bearb.] , 2006
☆ 📌 📄 +
- 4 **Colour in the ancient Mediterranean world**
Cleland, Liza ; Stears, Karen ; Davies, Glenys , 2004
☆ 📌 📄 +

Seite ⏪ ⏩ 1 ⏪ ⏩ von 1

Nicht das Richtige dabei?
[Fernleihe \(kostenpflichtig\) →](#)

Beachten Sie bitte die
[Hinweise zur Fernleihbestellung →](#)

Hier finden Sie die
[Hilfe zum Katalog plus →](#)

3.2 Systematische thematische Recherche

Colour in the ancient Mediterranean world
✕

☆ 🔖 🖨

VERFÜGBARKEIT
+

→ TITELINFORMATION
✕

Titel	Colour in the ancient Mediterranean world / Liza Cleland and Karen Stears with Glenys Davies
Person	Cleland, Liza → Stears, Karen → Davies, Glenys →
Erschienen	Oxford: Hedges, 2004
Umfang	X, 154 S. : Ill.
ISBN	1-8417-1373-2
Anmerkung	Includes bibliographical references. - Papers from the international conference "Colours in Antiquity" held at Edinburgh University.
Reihe	BAR. International series ; 1267 →

ANGABEN ZUM INHALT
+

3.2 Systematische thematische Recherche

The screenshot shows a library catalog record for the book "Colour in the ancient Mediterranean world". The record is displayed in a window with a title bar and a close button. Below the title bar, there are icons for a book, a star, a bookmark, and a printer. The main content area is divided into sections: "VERFÜGBARKEIT" (Availability), "TITELINFORMATION" (Title Information), and "ANGABEN ZUM INHALT" (Content Information). The "VERFÜGBARKEIT" section is expanded and shows the following details:

25 UB Freiburg →	Ausleihsystem ↗
Standnummer	TX 2005/876
Status	bestellbar
Standort	Geschlossenes Magazin

The "TITELINFORMATION" and "ANGABEN ZUM INHALT" sections are collapsed, indicated by plus signs (+). A red arrow points to the "VERFÜGBARKEIT" section header, and two red circles highlight the "Ausleihsystem" and "bestellbar" fields.

3.2 Systematische thematische Recherche

☰

Colour in the ancient Mediterranean world

✕

☆

🔖

🖨

VERFÜGBARKEIT
+

TITELINFORMATION
+

➔ ANGABEN ZUM INHALT
 ✕

Links

Schlagwörter

Inhaltsverzeichnis ↗

Antike → / Farbe → / Kongress → / Edinburgh <2001> →
 Griechenland (Altertum) → / Farbe → / Kongress → /
 Edinburgh <2001> →
 Römisches Reich → / Farbe → / Kongress → / Edinburgh
 <2001> →

Art des Inhalts Konferenzschrift → (2001, Edinburgh)

CONTENTS

List of Figures and Plates	iii
INTRODUCTION	v
Liza Cleland	
Notes on Contributors	viii
SECTION ONE: THE CREATION OF COLOUR	
Katherine Eremin, Anita Quye, Howell Edwards, Susana Jorge Villar and Bill Manley	
Colours of Ancient Egyptian Funerary Artefacts in the National Museums of Scotland	1
Ann Bryshaert	
Take It or Leave It? Towards more non-Destructive Approaches in Aegean and Eastern Mediterranean Bronze Age Painted Plaster Studies	9
Frédéric Davidovits	
Notes on the Nature of <i>Creta Anularia</i> and Vitruvius' Recipe for Egyptian Blue	16
Sylvia Rozenberg	
The Role of Colour in Herod's Palace at Jericho	22
Marie-Louise Nosch	
Red Coloured Textiles in the Linear B Inscriptions	32
J. Irving Ziderman	
Purple Dyeing in the Mediterranean World: Characterisation of Biblical <i>Tekhelet</i>	40
Benedict Lowe	
The Industrial Exploitation of Murex: Purple Dye Production in the Western Mediterranean	46
Orit Shamir	
Coloured Textiles found along the Spice Route joining Petra and Gaza - Examples from the First to Eighth Centuries AD	49
SECTION TWO: COLOUR IN ARTISTIC CULTURE	
Mary Ann Eaverly	
Colours of Power: Brown Men and Brown Women in the Art of Akhenaten	53
Carole Gillis	
The Use of Colour in the Aegean Bronze Age	56
Fritz Blakolmer	
Colour in the Aegean Bronze Age: From Monochromy to Polychromy	61
Georgina Muskett	
Colour Coding and the Representation of Costumes in Mycenaean Wall Painting	68
Faya Causey with Jack Shepherd	
Amber	74
Michael Duigan	
Colour and the Deceptive Gift	78
Susan Deacy and Alexandra Villing	
Athena Blues? Colour and Divinity in Ancient Greece	85
Katerina Ierodiakonou	
Empedocles and the Ancient Painters	91

3.3 Von der Recherche zur Ausleihe

Ausleihfristen

Die Ausleihdauer beträgt grundsätzlich 4 Wochen (28 Tage) und kann – sollte das Buch nicht vorgemerkt sein – dreimal um weitere 4 Wochen verlängert werden.

4. Überregionale Literaturrecherche - Monographien

4.1 Karlsruher Virtueller Katalog (KVK)

4.2 Südwestdeutscher Bibliotheksverbund (SWB)

Exkurs: Fernleihe

4.1 Karlsruher Virtueller Katalog (KVK)

Der von der **Universitätsbibliothek Karlsruhe** entwickelte **Metakatalog [KVK](#)** bietet den Nachweis von mehr als 500 Millionen Medien in Bibliothekskatalogen deutschlandweit und weltweit.

Der KVK ist **keine** Aufsatzdatenbank – Aufsätze recherchieren Sie in bibliographischen Fachdatenbanken.



4.1 Karlsruher Virtueller Katalog (KVK)

4.1 Karlsruher Virtueller Katalog (KVK)

SWB, Südwestdeutscher Bibliotheksverbund

Treffer insgesamt: 97 / Benötigte Zeit: 0.374 Sekunden

Late medieval and Renaissance textiles / Garrett, Rosamund. - London : Sam Fogg, 2018 [Ausstellungskatalog] /

Herstellung, Handel und Transport von friesischen Tuchen : Befunde und Funde aus der frühmittelalterlichen Wurt Hessens, Wilhelmshaven // Siegmüller, Annette. - In: Archäologische Informationen. - Bonn : Ges., ISSN 2197-7429. - Bd. 31 (2008), 1/2, S. 45-54 : Ill., Kt.

Die Wollindustrie prägt den Charakter der Landschaft // Gayot, Gérard ; Sammler, Steffen. - In: Europäische Wollstädte. - Crimmitschau : Westsächsisches Textilmuseum. - 2007, S. 30-39 : Ill.

Statusbericht 2006 - Gastbeiträge - invited papers, Ingenieurgeologie, Geothermie, Internationale Kooperationspartner / Technische Universität Bergakademie Freiberg. Institut für Geotechnik ; Klapperich, Herbert [Hrsg.]. - Freiberg : IFGT, 2007 / (Veröffentlichungen des Instituts für Geotechnik der Technischen Universität Bergakademie Freiberg, 2007, 1) /

Medieval clothing and textiles / Woodbridge [u.a.] : Boydell Press, 1. 2005 -

Die Kleidung nach Quellen des frühen Mittelalters : Textilien und Mode von Karl dem Großen bis Heinrich III. / Müller, Mechthild. - Berlin : de Gruyter, 2003 / (Ergänzungsbande zum Reallexikon der germanischen Altertumskunde, 33) /

Bildthemen auf rheinischen Paramenten des späten Mittelalters // Sporbeck, Gudrun. - In: Kölnische Liturgie und ihre Geschichte. - Münster : Aschendorff. - 2000, S. 193-210

Mittelalterliche Textilfunde aus der Latrinengrube des Augustiner-Klosters in Freiburg i. Br. // Banck, Johanna. - In: Fundberichte aus Baden-Württemberg. - Darmstadt : Theiss, ISSN 2365-2853. - Bd. 16 (1991), S. 593-610 : Illustrationen

Stoffe medioevali / Museo Sacro. - Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, Museo Sacro, 1943 / (Guida, 6) /

KOBV Berlin-Brandenburg

Treffer insgesamt: 7 / Benötigte Zeit: 0.362 Sekunden

Ausgrabungen im Bremer St.-Petri-Dom 1974-76 : ein Vorbericht
1977

Medeltida textilier av svensk tillverknig
1932

Textile Grabfunde aus der Sepulturn des Bamberger Domkapitels : internationales Kolloquium, Schloß Seehof, 22/23. April 1985
1987

Archäologische Textilfunde : Textilsymposium Neumünster, 6. 5. - 8. 5. 1981
1982

Mittelalterliche Textilien in Kirchen und Klöstern der Schweiz : Katalog
Schmedding, Brigitta - 1978

Spätantike und frühmittelalterliche Stoffe

Mittelalterliche Textilien

Verbundkatalog GBV

4.2 Südwestdeutscher Bibliotheksverbund (SWB)

Der **Online-Katalog** des Südwestdeutschen Bibliotheksverbundes ([SWB](#)) weist die Medienbestände (Bücher, Zeitschriftentitel und -aufsätze, elektronischen Medien etc.) von etwa **1.200 Bibliotheken** aus den Regionen **Baden-Württemberg, Saarland** und **Sachsen** sowie aus weiteren Spezialbibliotheken anderer Bundesländer nach.

Er enthält ca. **72 Mio. Bestandsnachweise** zu ca. **23 Mio. Titeln** überwiegend wissenschaftlicher Literatur, davon ca. **2,4 Mio. Besitznachweise** zu ca. **514.000 Zeitschriftentiteln** (Stand: Juli 2016).

Der SWB ist **keine Aufsatzdatenbank** – diese recherchieren Sie in bibliographischen Fachdatenbanken.

4.2 Südwestdeutscher Bibliotheksverbund (SWB)

SWB-Online Katalog

Einfache Suche **Erweiterte Suche** Suchergebnis Zwischenablage Hilfe

suchen [und] Suche über alles [ALL] sortiert nach Relevanz

nur Zeitschriften/Serien/Datenbanken nur Online-Ressourcen Unschärfe Suche

Suchgeschichte Kurzliste Vollanzeige Besitznachweis(e)

Recherche beenden 6 von 9 Ihre Aktion: suchen [und] SW: Mittelalter Textilien

Ergebnisanalyse Felder MARC21 ISBD Citavi Referenzmanager (RIS) Endnote Tagged Format BibTex-Format RDF-Format

Speichern/ Druckansicht

Suche in BIBINFO

PPN: 102318387

Titel: [Die Kleidung nach Quellen des frühen Mittelalters](#) : Textilien und Mode von Karl dem Großen bis Heinrich III. / von Mechthild Müller

Verfasser: [Müller, Mechthild](#)

Erschienen: Berlin ; New York : de Gruyter, 2003

Umfang: X, 337, 20 S. : Ill.

Schriftenreihe: [Ergänzungsbände zum Reallexikon der germanischen Altertumskunde](#) ; 33

ISBN: 3-11-017219-4

Art und Inhalt: [Quelle](#)

RVK-Notation: [NC 1600](#) | [NF 1100](#) | [NW 6210](#) → [Ähnliche Literatur](#)

Sachgebiete: Sachgruppe(n) DB (bis 2003) [46](#)

SSG-Nummer(n): 9,10

Schlagwortfolge: [*Deutschland](#) ; [*Kleidung](#) ; [*Geschichte 800-1050](#) ; [*Quelle](#) → [*Zum Register](#)

Schlagwörter (GND): [*Kleidung](#) # [*Mittelalter](#) # [*Textilien](#)

Mehr zum Titel: [Inhaltsverzeichnis](#)

6 von 9

Besitzende Bibliotheken **Detailansicht**

- [Dresden, Landesamt für Archäologie <D 115>](#)
- [Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek <14>](#)
- [Esslingen, Regierungspräsidium Stuttgart - Landesamt für Denkmalpflege <Ess 5>](#)
- [Frankfurt/Main, Archäologisches Museum, Frankfurt/Main <F 225>](#)
- [Freiburg, Institute der Universität Freiburg <25/XXX>](#)
 - Nachgewiesen in:** [<25/31b> Freiburg, Universität Freiburg, Verbundbibliothek im KG IV, Historisches Seminar, Abteilung Mittlere und Neuere Geschichte](#)
Rempartstr. 15 (KG IV), 79098 Freiburg, Tel.: (0761)203-3479
 - Entleihbarkeit: Präsenzbestand
 - Signatur: Frei 31b: If 27
 - Nachgewiesen in:** [<25/86> Freiburg, Universität Freiburg, Institut für Archäologische Wissenschaften, Abt. Urgeschichtliche Archäologie, ...](#)
Belfortstr. 22, 79098 Freiburg, Tel.: (0761)203-3383
 - Entleihbarkeit: Präsenzbestand
 - Signatur: Frei 86: M/MUEL 27/1
- [Freiburg, Universitätsbibliothek Freiburg <25>](#)

Exkurs: Fernleihe

die [Fernleihe](#) ermöglicht es, sich in Freiburg nicht vorhandene Literatur von anderen Wissenschaftlichen Bibliotheken in Deutschland auszuleihen – die Recherche erfolgt über das Fernleihportal der UB Freiburg

5. Bibliothekarische Spezialverzeichnisse – Aufsätze und Zeitschriften

5.1 Internationale Bibliographie der Geistes- und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur (IBZ)

5.2 JSTOR

5.3 Zeitschriftendatenbank (ZDB)

5.4 Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB)

5.5 Datenbank-Infosystem (DBIS)

Exkurs: Authentifizierungen

5.1 Internationale Bibliographie der geistes- und sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur (IBZ)

Die [IBZ](#) ist seit mehr als 100 Jahren das führende internationale Referenzwerk für Zeitschriftenaufsätze der Geistes- und Sozialwissenschaften und angrenzender Fachgebiete. Das Themenspektrum der erfassten Zeitschriften ist fachübergreifend: Publikationen aus 40 Ländern in mehr als 40 Sprachen sind berücksichtigt.

Die IBZ Online weist derzeit (Stand: August 2016) über 4,1 Millionen Zeitschriftenaufsätze aus 11.500 Zeitschriften der Jahre 1983 ff. nach. Jährlich kommen über 120.000 Eintragungen hinzu.

Über den **Linkresolver** [UB Freiburg >> Links](#) können Sie aus der IBZ **direkt** in den Katalog plus wechseln und prüfen, ob das gesuchte Dokument in Freiburg vorhanden ist.

5.1 Internationale Bibliographie der geistes- und sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur (IBZ)

IBZ Online
Internationale Bibliographie der geistes- und sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur

Zugang bereitgestellt von:
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg,
Universitätsbibliothek

Überblick >
Inhalt >

Suche

Schlagwörter

"archäologie"

Und > Schlagwörter

"farbe"

[+] Zeile hinzufügen

LÖSCHEN **SUCHEN**

Erschienen von – bis

Ergebnisse 1 - 5 von 5 Einträgen Schlagwörter:"archäologie" Schlagwörter:"farbe" Zurücksetzen

Ergebnisse pro Seite 10 Sortieren nach Erscheinungsdatum

Alle auswählen

Old Textiles — New Possibilities

Strand, Eva Andersson
European journal of archaeology
2010

reading moabite pigments with laser ablation icp-ms: a new archaeometric technique for near eastern archaeology

porter, benjamin w.; speakman, robert j.
near eastern archaeology. (formerly: biblical archaeologist)
2008

verwendung von ägyptisch blau in brill, lkr. wittmund, niedersachsen

lehmann, thomas d
germania. anzeiger der römisch-germanischen kommission des deutschen archäologischen instituts
2002

différences thématiques dans la décoration des tombes thébaines polychromes et monochromes de deir al-médina

gaber, hanane
bifao. bulletin de l'institut français d'archéologie orientale
2002

UB Freiburg Links

Dienste Einstellungen

Daten ermitteln: CrossRef ... ok
Daten ermitteln: Unpaywall ... ok
Bestand prüfen: Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) ... ok
Bestand prüfen: Katalog plus ... ok

Titel: Old Textiles — New Possibilities
Autor: Strand, Eva Andersson
Quelle: European journal of archaeology, 13(2):149-175, 2010
ISSN: 1461-9571, 1741-2722 (elektronisch)
DOI: 10.1177/1461957110365513

Elektronischer Volltext

Der gesuchte Aufsatz ist über ein Online-Abonnement Ihrer Bibliothek freigeschaltet.

Zum Volltext (via SAGE) >>
 Zum Volltext (via curis.ku.dk, Green) >>

Open Access-Volltext gefunden von Unpaywall:
 Zum Volltext (via curis.ku.dk, Green) >>

Lokale Verfügbarkeit

Katalog plus – 2 Treffer in Bücher & mehr >>

+ Bestände anderer Bibliotheken
+ Suche im Internet
+ Kontakt

SAGE journals Browse Resources Search keywords, title, author Access Options

European Journal of Archaeology

Journal Home All Issues About

Article Menu Close

Download PDF

Supplemental Material
Article Metrics
Cite Share
Related Articles

Old Textiles — New Possibilities

Eva Andersson Strand, Karin Margarita Frei, Margarita Gleba, more...
First Published August 1, 2010 | Research Article
https://doi.org/10.1177/1461957110365513

Abstract

Textile research has become an important field of archaeology. Although the established analytical methods are often viewed as specialized, their integration with other interdisciplinary approaches allows us to deal with broader archaeological issues and provides the interpretational base for a much more comprehensive investigation of textiles in ancient times. Analyses of fibres, dyes, archaeobotanical and archaeozoological remains, as well as palaeoenvironmental and geochemical investigations, provide information about available resources, while tool studies, experimental testing, and visual grouping are approaches that explore the technology and techniques. Together, these approaches can provide new knowledge about textile production and consumption and, thereby, about people and society in ancient times.

Anciens textiles — nouvelles possibilités Eva Andersson Strand, Karin Margarita Frei, Margarita Gleba, Ulla Mannering, Marie-Louise Nosch et Irene Skala La recherche textile est devenue un domaine important de l'archéologie. Bien que les méthodes analytiques en vigueur soient souvent considérées comme spécialisées, leur combinaison à d'autres approches interdisciplinaires nous permet de traiter des questions archéologiques plus générales et apporte une base à l'interprétation pour étudier beaucoup plus en détail les textiles provenant des temps anciens. Des analyses de fibres, de teintures et de résidus archéobotaniques et archéozoologiques ainsi que des enquêtes paléoenvironnementales et géochimiques fournissent des informations sur les ressources disponibles, tandis que des études d'outils, des tests expérimentaux et le groupement visuel explorent technologie et techniques. La combinaison de ces deux approches peut apporter de nouvelles

5.2 JSTOR

[JSTOR](#) ist ein Volltextarchiv digitalisierter wissenschaftlicher Kernzeitschriften, zu denen auch die Archäologie gehört. Da die einzelnen Artikel nicht durch Schlagwörter erschlossen sind, wird eine Recherche nach Stichwörtern in unterschiedlichen Sprachen empfohlen.



5.3 Zeitschriftendatenbank (ZDB)

Die [ZDB](#) ist die weltweit größte Datenbank für Titel- und Besitznachweise von **Schriftenreihen, gedruckten Zeitschriften, E-Journals** und **Zeitungen**. Die ZDB umfasst mehr als 1,8 Mio. Titel in allen Sprachen von 1500 bis heute und weist zu diesen Titeln mehr als 15 Mio. Besitznachweise von ca. 3.700 deutschen und österreichischen Bibliotheken nach.

Die ZDB verzeichnet **keine** Aufsätze!



5.3 Zeitschriftendatenbank (ZDB)

ZDB ZEITSCHRIFTEN DATENBANK Suchverlauf (1) Merkliste EN | DE

(tit="Archäologische" AND tit="informationen") CQL-Syntax (Experte) **Suchen** [Neue Suche](#)

Suchergebnisse filtern

Erscheinungsjahr: von 1500 bis 2018

online kostenfrei verfügbar (2)

Sprache:

Erscheinungsland:

Medientyp:

Frequenz:

Format:

Digitalisierung:

Verbreitungsort:

Treffer 1 - 6 von 6 Sortierung: Titel (aufsteigend)

- Archäologische Informationen / Deutsche Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte**
Bonn : Ges. ; Heidelberg : Propylaeum 1.1972 - <http://journals.ub.uni-heidelberg.de/ind...> [Verlag] kostenfrei zugänglich
- Archäologische Informationen : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte / Deutsche Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte**
Bonn : Habelt 1.1972 - 2/3.1973/74; 4.1978; 5.1983; 6.1983 -

ZDB-ID	186792-1
Titel	Archäologische Informationen : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte / Deutsche Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
Körperschaft	Deutsche Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
Erschienen	Bonn : Habelt Köln : DGUF [anfangs]
Erscheinungsverlauf	1.1972 - 2/3.1973/74; 4.1978; 5.1983; 6.1983 -
Anmerkungen	Anfangs unregelmäßig, ab 1983 2x jährl., ab 2012 jährl. 30 cm Index 14/21.1991/98 in: 22.1999,1; 22/33.1999/2010=33.2010,2 Online-Ausg.: Archäologische Informationen 30,1=13,1 von: Schweizerische Gesellschaft für Anthropologie: Bulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Anthropologie
Andere Ausgaben	
Weitere Titelhinweise	
Standardnummern	Autorisierte ISSN: 0341-2873 ISSN der Vorlage: 0341-2873 OCLC-Nr.: 85067806
Sacherschließung	DDC-Sachgruppen der ZDB: 930 Alte Geschichte , Archäologie Weitere Klassifikation(en): Systematik der Bayerischen Bibliographie (sbb)012000*zs Schlagwörter: Archäologie ; Zeitschrift Vor- und Frühgeschichte ; Zeitschrift Sondersammelgebiet: 8,1 ; 6,11
Erscheinungsform	Zeitschrift
Sprache	Deutsch
Erscheinungsland	Deutschland
Medientyp	Print

Archäologische Informationen : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte / Deutsche Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte Optionen +

Bonn : Habelt 1.1972 - 2/3.1973/74; 4.1978; 5.1983; 6.1983 -

Bestand **Bestandsvergleich** **Bestandskarte** **Titelrelationen**

Sortierung: Details für alle anzeigen

Freiburg UrArchäo FrügMA	[BAW, DE-25-86]
Bestand	1,1972 -
Fernleihe	nein

5.4 Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB)

Die **EZB** ist das Verzeichnis von 88.202 wissenschaftlichen Zeitschriften, davon 17.745 reine E-Journals; 55.202 Titel sind im **Volltext** frei zugänglich (Stand: November 2016).

Nachweis der für die Universität Freiburg lizenzierten elektronischen Volltextzeitschriften.

1.222 elektronische Zeitschriften betreffen die Archäologie.

Die EZB verzeichnet keine Aufsätze!

Ampelsymbolik zeigt Zugänglichkeit der Zeitschriften an:

- nicht zugänglich
- für berechtigte Nutzer zugänglich
- frei zugänglich



5.4 Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB)

Elektronische Zeitschriftenbibliothek
Universitätsbibliothek Freiburg

UB Freiburg Katalog plus Weitere Online-Angebote

Zeitschriften
Zeitschriftensuche
Liste nach Fachgebiet
Liste nach Alphabet
Liste neuer EZB-Titel

Bibliothek
Ansprechpartner
Zeitschrift vorschlagen
Bibliothek auswählen

Information & Service

Zeitschrift **suchen** [Erweiterte Suche](#)

Zeitschriftenliste nach Fachgebiet

Fachgebiet	Anzahl
Allgemeine und vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft, Indogermanistik, Außereuropäische Sprachen und Literaturen	3438
Allgemeines, Fachübergreifendes	6974
Anglistik, Amerikanistik	1706
Archäologie	1222
Architektur, Baugemeinwesen und Vermessungswesen	2300
Bildungsgeschichte	415
Biologie	5557

— Die Volltexte der Zeitschriften sind

- frei zugänglich
- für berechtigte Nutzer
Universität Freiburg
zugänglich
- für berechtigte Nutzer
Universität Freiburg
teilweise zugänglich
- nicht zugänglich, evtl.
Abstracts/TOC
(Inhaltsverzeichnisse)

[Nutzungsbedingungen](#)

5.5 Datenbank-Infosystem (DBIS)

Verzeichnis des für die Universität Freiburg lizenzierten Angebotes an Datenbanken (z. B. bibliographische Datenbanken, Volltext- und Faktendatenbanken) sowie der frei zugänglichen Fachinformationsressourcen im Internet.

Von den in [DBIS](#) verzeichneten insgesamt etwa **12.500 Datenbanken** aller Fächer entfallen gegenwärtig **188** Datenbanken auf die Archäologie.

5.5 Datenbank-Infosystem (DBIS)

The screenshot shows the 'Datenbank-Infosystem (DBIS)' interface for the University of Freiburg. It features a navigation bar with 'UB Freiburg', 'Katalog plus', 'Datenbank-Testzugänge', and 'Weitere Online-Bestände'. The main content area is titled 'Fachübersicht' and contains a table of subject areas with their respective counts. A red oval highlights the 'Archäologie' entry. Below the table is a legend for database access types, including 'frei zugänglich', 'für berechnete Nutzer online', 'online zugänglich für berechnete Nutzer des Fachinformationsdienstes (FID)', 'lokal verfügbar', and 'deutschlandweit frei zugänglich (DFG-geförderte Nationallizenz)'. A note at the bottom of the legend asks users to read the terms of use and copyright notices.

Fachgebiete	Anzahl
Allgemein / Fachübergreifend	1290
Allgemeine und vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft	407
Anglistik, Amerikanistik	328
Archäologie	188
Architektur, Bauingenieur- und Vermessungswesen	237
Biologie	374
Chemie	
Elektrotechnik, Mess- und Regelungstechnik	
Energie, Umweltschutz, Kerntechnik	
Ethnologie (Volks- und Völkerkunde)	
Geographie	
Geowissenschaften	
Germanistik, Niederländische Philologie, Skandinavistik	
Geschichte	
Informatik	
Informations-, Buch- und Bibliothekswesen, Handschriftenkunde	262
Klassische Philologie	156

Die Datenbank ist ...

- frei zugänglich
- für berechnete Nutzer online
- F** online zugänglich für berechnete Nutzer des Fachinformationsdienstes (FID)
- lokal verfügbar
- D** deutschlandweit frei zugänglich (DFG-geförderte Nationallizenz)
- €** ein kostenpflichtiges Pay-per-Use-Angebot

[Weitere Informationen zu den Zugangsarten ...](#)

Bitte beachten Sie die Nutzungsbedingungen und Copyright-Bestimmungen des Verlages/Herausgebers!

Exkurs: Authentifizierungen

- [myAccount](#)
 - Benutzerverwaltungs-Tool zur Selbstverwaltung Ihres UniAccounts&Ihrer Passwörter (z. B. RAS-Passwort)
- [UniAccount](#)
 - Benutzerkennung, mit der sich Angehörige der Universität Freiburg bei allen zentralen IT-Diensten anmelden können
 - Initialen des Namens+Zufallszahl@uni-freiburg.de (abc123@uni-freiburg.de)
- [eduroam \(education roaming\)](#)
 - WLAN (Wireless Local Area Network)-Netz der Universität Freiburg
 - Zugriff auf Internet und elektronische Ressourcen auf dem Campus
 - Login: Benutzer-ID UniAccount@uni-freiburg.de + RAS-Passwort (=eduroam-Passwort)
- [VPN \(Virtual Private Network\)-Client](#)
 - Zugriff auf elektronische Ressourcen von außerhalb des Campus
 - Download des Any-Connect-Clients über die Website des Rechenzentrums
 - Login: Benutzer-ID UniAccount@uni-freiburg.de + RAS-Passwort (=eduroam-Passwort)

Exkurs: Authentifizierungen

myAccount Montag, 31. Oktober 2016 12:05:31

Die Benutzerverwaltung der Universität Freiburg

Verwalten Sie Ihren Uni-Account selbst
myAccount Login

Anmelden Wenn Sie bereits beim Rechenzentrum registriert sind und somit über einen Uni-Account [?](#) verfügen, können Sie diesen hier verwalten.

Benutzerkennung	<input style="width: 90%;" type="text"/>	Die Benutzerkennung (ein Kürzel von max. 8 Zeichen) wurde Ihnen vom Rechenzentrum zugewiesen.
Passwort	<input style="width: 90%;" type="password"/>	Bitte auf Groß-/Kleinschreibung achten!

Passwort vergessen? Klicken Sie bitte hier: Nur nutzbar, wenn Sie uns eine Mailadresse bekannt gegeben haben. Sie können oben schon Ihre Benutzerkennung eingeben!

Registrieren Angestellte der Universität, die noch keinen Uni-Account [?](#) beim Rechenzentrum besitzen, können ihn sich hier einrichten.

Hinweis für Studierende

Studierende erhalten automatisch Benutzerkennung und Initialpasswort per EMAIL an Ihre bei der Immatrikulation hinterlegte Mail-Adresse und zusätzlich per Post zusammen mit Ihrer "UniCard" zugesandt. Falls Sie die Benutzerkennung nicht (mehr) kennen, wenden sich an den [Nutzerservice](#). Bitte bringen Sie Ihre "UniCard" mit!

Wie ändere ich die [Standard-Sprache](#) in Firefox oder Internet Explorer?

Ihre Internet-Adresse: po-104.personal.ub.privat [10.6.25.120]
Fehler, Reklamationen usw. an die [myAccount-Administration](#)
© Rechenzentrum der Universität Freiburg

Exkurs: Authentifizierungen

The screenshot shows the website of the Rechenzentrum (Computing Center) at the University of Freiburg. The page is titled "VPN Clients - Download" and provides instructions for downloading and installing VPN clients. The navigation menu on the left includes various services like UniAccount, UniCard, and Campus Management. The main content area is divided into sections for downloading from the Uni network and for downloading from outside the network.

English Deutsch

Rechenzentrum
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Studierende | Mitarbeiter/innen | Institute & Einrichtungen | Externe | Dienste von A-Z

Sie sind hier: Startseite > Services > Netz&Telefon > WLAN an der Uni Freiburg > VPN Clients - Download

VPN Clients - Download

Hier finden Sie (vorkonfigurierte) VPN-Clients und Dokumentationen zur Nutzung des WLANs der Universität Freiburg zum Download.

Inhaltsverzeichnis

1. Download aus dem Uni-Netz
 1. Windows (7 / 8/ 8.1/ 10) - Neuer AnyConnect-Client
 1. Variante 1: Herunterladen und Installieren des AnyConnect-Clients
 2. Variante 2: Über einen Webbrowser einloggen und authentifizieren
 2. (auch für MAC OS X)
 3. MAC OS X
 4. Linux
2. Download von außerhalb des Uni-Netzes
3. Kontakt

Siehe auch:

- [Das Rechenzentrum für Studierende](#)
- [WLAN über Uni-Freiburg mit Windows XP](#)

Download aus dem Uni-Netz

Die folgenden Downloads funktionieren nur innerhalb des Universitätsnetzes:

Windows (7 / 8/ 8.1/ 10) - **Neuer AnyConnect-Client**

Der neue AnyConnect-Client kann über zwei Varianten installiert werden, wobei die erste die einfachere sein mag.

Die Installationen funktionieren äquivalent sowohl für 32- als auch für 64-Bit Versionen.

Variante 1: Herunterladen und Installieren des AnyConnect-Clients

- Laden Sie die Datei "AnyConnect-Windows" herunter, speichern Sie diese und installieren Sie den Client mit Admin-Rechten.
 - ▶ [Eine ausführliche Anleitung finden Sie hier \(Anleitung als PDF\).](#)

Mehr zu WLAN und VPN

- [WLAN an der Uni Freiburg](#)
- [WLAN Standorte](#)
- [eduroam / zu Hause](#)
- [VPN - Einleitung](#)
- [VPN Clients - Download](#)
- [VPN-Videotutorial \(engl.\)](#)
- [RZ-Wiki: VPN für verschiedene Systeme](#)
- [RZ-Wiki: WLAN - eduroam](#)
- [RZ-Wiki: WLAN für Gäste](#)

Website durchsuchen

Startseite

Schnellzugriff

Wir über uns

Services

UniAccount

UniCard Gastkarten

E-Learning

Campus Management

Sicherheit

Netz&Telefon

WLAN an der Uni Freiburg

Aktuelle Meldungen

Freiburger Universitätsnetz

Telefon / VoIP

DHCP / Proxy

Nameserver (DNS)

Kongressorganisation

PC-Arbeitsplätze

Beschaffung

Leihgeräte

Medientechnik

Serverdienste

HPC / Rechenressourcen

Landesweite IT-Services

Zentraler Evaluationservice

6. Archäologie im Internet

6.1 Google & Co.

6.2 Verteilte nationale Forschungsbibliothek

6.3 Propylaeum Fachinformationsdienst (FID) Altertumswissenschaften

6.4 Fachportal Altertumswissenschaften und Archäologie

6.1 Google & Co.

allgemeine Suchmaschinen wie Google durchsuchen das Internet, ohne eine qualitative Wertung der gefundenen Seiten vorzunehmen und sind als wissenschaftliche Suchmaschine problematisch - auch im Hinblick auf das Ranking der Treffer

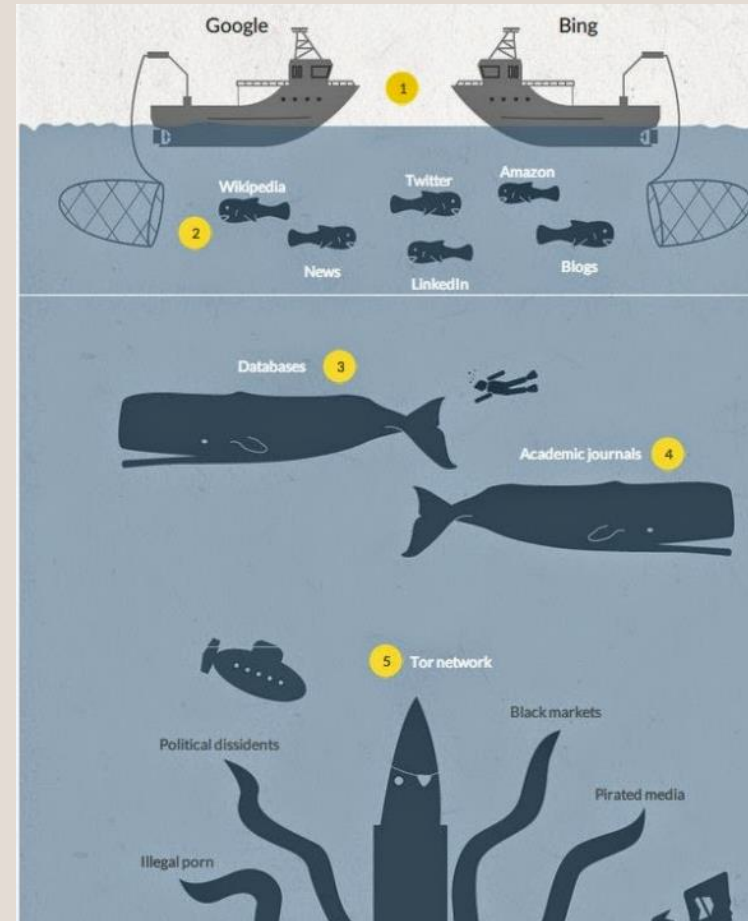
The Google logo is displayed in its characteristic multi-colored font, with the letters 'G', 'o', 'o', 'g', 'l', and 'e' in blue, red, yellow, blue, green, and red respectively.

6.1 Google & Co.

Fischen im Meer der Informationen: Surface Web – Deep Web – Dark Web

- 1, 2. Im **Surface Web** fangen konventionelle Suchmaschinen nur kleine Fische (z. B. wenig hochwertige Informationen)
- 3, 4. Im **Deep Web** finden Taucher gigantische Wale (z. B. wissenschaftliche Datenbanken)
5. **Dark Web** als Gegenpol zum offenen WWW

[Blog der PH Ludwigsburg](#)



6.2 Verteilte nationale Forschungsbibliothek

Innerhalb des seit 1949 aufgebauten Systems der **Sondersammelgebiete** (SSGs) haben besonders leistungsstarke deutsche Bibliotheken die Aufgabe übernommen, die international erscheinende Forschungsliteratur zum jeweiligen Fach möglichst vollständig zu sammeln und über die **Fernleihe** deutschlandweit der Wissenschaft zur Verfügung zu stellen (Sammelauftrag).

Nach ihrer **Evaluation** wurden die Sondersammelgebiete durch **Fachinformationsdienste** (FIDs) abgelöst, die insbesondere der weiteren Digitalisierung der Wissenschaft, den elektronischen Ressourcen sowie zusätzlichen Serviceangeboten (z. B. E-Publishing) Rechnung tragen.

Einen Überblick gibt die Seite [webis](#).



6.2 Verteilte nationale Forschungsbibliothek

webis

seite | diskussion | versionen/autoren

Webis - Sammelschwerpunkte an deutschen Bibliotheken

Regionale Fachinformationsdienste

- Afrikastudien
- Anglo-American Culture
- Benelux / Low Countries Studies
- CrossAsia – Asien
- Lateinamerika, Karibik und Latino Studies
- Nahost-, Nordafrika- und Islamstudien
- Nordeuropa
- Ost-, Ostmittel-, Südosteuropa

Fachinformationsdienste nach Fächergruppen

Geistes- und Kulturwissenschaften

- Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft
- Altertumswissenschaften – Propylaeum
- Buch-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft
- Darstellende Kunst
- Finnisch-ugrische / uralische Sprachen, Literaturen und Kulturen
- Germanistik
- Geschichtswissenschaft
- Jüdische Studien
- Kommunikations-, Medien- und Filmwissenschaft
- Kunst, Fotografie, Design – arthistoricum.net
- Linguistik
- Musikwissenschaft
- Philosophie
- Religionswissenschaft
- Romanistik
- Slawistik
- Sozial- und Kulturanthropologie
- Theologie

Naturwissenschaften / Mathematik / Angewandte Wissenschaften

- Biodiversitätsforschung
- Geowissenschaften der festen Erde
- Kartographie und Geobasisdaten
- Mathematik
- Mobilitäts- und Verkehrsforschung

FID
Fachinformationsdienste
FID-Einrichtungen
AG FID
FID-Förderprogramm

SSG
Ehemalige SSGs
SSG-System

KONTAKT
Redaktion

Seite Suchen

6.2 Verteilte nationale Forschungsbibliothek

The screenshot shows the website 'webis' with the title 'Altertumswissenschaften – Propylaeum'. The main content area is titled 'Inhaltsverzeichnis [Verbergen]' and lists six items:

- 1 Allgemeine Informationen
- 2 Welche Themen und Fachgebiete werden abgedeckt?
- 3 Welche Medien werden berücksichtigt?
- 4 Medien finden und nutzen: Informationsdienste
- 5 FID-Lizenzen
- 6 Weitere Dienste und Projekte

The 'Allgemeine Informationen' section explains that within the DFG program 'Fachinformationsdienste für die Wissenschaft', the University of Heidelberg and the Bavarian State Library of Munich are expanding their services to create a joint Fachinformationsdienst Altertumswissenschaften. The goal is to develop offers for the classical studies community in closer coordination with the discipline.

The 'Welche Themen und Fachgebiete werden abgedeckt?' section lists the following areas:

- Ägyptologie
- Alte Geschichte
- Byzantinistik
- Klassische Archäologie
- Klassische Philologie
- Mittel- und Neulateinische Philologie
- Vor- und Frühgeschichte

The 'Welche Medien werden berücksichtigt?' section states that both printed and digital media are considered in PropylaeumSEARCH and in the acquisition and licensing process.

The 'Medien finden und nutzen: Informationsdienste' section notes that the search in PropylaeumSEARCH is available without registration and that the search portal allows for faceted search across various data sources.

On the right side, a sidebar titled 'Propylaeum III FACHINFORMATIONSDIENST ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN' lists various services and partners:

- Beteiligte Bibliotheken** (highlighted with a red circle):
 - Universitätsbibliothek Heidelberg
 - Bayerische Staatsbibliothek München
- Ansprechpartner**:
 - Dr. Maria Efinger (Universitätsbibliothek Heidelberg)
 - Dr. des. Janina Sieber (Bayerische Staatsbibliothek München)
- Portal** (highlighted with a red circle): Propylaeum
- Katalog** (highlighted with a red circle): PropylaeumSEARCH
- Publizieren**: Propylaeum-ePublishing
- Weblog**: Propylaeum Blog
- Informationsdienst**: my.propylaeum
- Erwerbungsanschlag**:
 - Digitales Wunschbuch
 - Anschaffungswunsch UB Heidelberg
 - Anschaffungswunsch Bayerische Staatsbibliothek
- Ehemalige Sondersammelgebiete**:
 - Ägyptologie (6.21)
 - Byzanz (6.15)
 - Klassische Altertumswissenschaft einschl. Alte Geschichte, Mittel- und Neulateinische Philologie (6.12)
 - Klassische Archäologie (6.14)
 - Vor- und Frühgeschichte (6.11)

6.3 Propylaeum Fachinformationsdienst (FID) Altertumswissenschaften

Fachinformationsdienst Altertumswissenschaften [Propylaeum](#)

Von der **Bayerischen Staatsbibliothek München** und der **Universitätsbibliothek Heidelberg** betriebenes Internet-Portal, das altertumswissenschaftlich relevante Ressourcen unterschiedlicher Herkunft, wie beispielsweise Online-Kataloge, bibliographische Datenbanken, gedruckte und digitale Quellensammlungen etc. unter einer einheitlichen Oberfläche nachweist und recherchierbar macht.



6.3 Propylaeum Fachinformationsdienst (FID) Altertumswissenschaften

6.3 Propylaeum Fachinformationsdienst (FID) Altertumswissenschaften

Integrierte Datenquellen in PropylaeumSEARCH (Auswahl)

- iDAI.bibliography/ZENON (Deutsches Archäologisches Institut)
- Fachkatalog Klassische Archäologie (UB Heidelberg)
- Fachkatalog Altertumswissenschaften (Bayerische Staatsbibliothek München)
- Fachkatalog Alter Orient (UB Tübingen)
- **neu:** Gnomon Bibliographische Datenbank (GBD)
- Online-Katalog Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz (RGZM)
- Online-Contents SSG Altertumswissenschaften (fachbezogener Ausschnitt aus der Datenbank Online Contents)

6.4 Fachportal Altertumswissenschaften und Archäologie

Das [Fachportal Altertumswissenschaften und Archäologie](#) der UB Freiburg vermittelt zwischen den komplexen Angeboten altertumswissenschaftlicher Fachinformation im Internet und den Lehr- und Forschungsschwerpunkten an der Universität Freiburg. Es möchte Ihnen **passgenau zum jeweiligen Seminarthema einen individuellen Einstieg** ermöglichen.

KONTAKT KONTO INFOS FÜR ... FACHPORTALE FREIE PLÄTZE

RECHERCHE NUTZEN & LEIHEN UNTERSTÜTZUNG LERNORT IHRE UB universitäts
bibliothek
freiburg

Suche ...

→ Start → Unterstützung → Fachportale → Geistes- und Kulturwissenschaften → Altertumswissenschaften

Altertumswissenschaften und Archäologie

Fachinformationsdienste, Portale, Fachgesellschaften	+	Hannah Witteveen +49 761 203 3962 hannah.witteveen@ub.uni- freiburg.de Raum: 01.013
Lexika	+	
Forschungsliteratur und Bibliographien	+	Datenbank-Infosystem (DBIS)
Kataloge von Spezialbibliotheken	+	
Grundwissenschaften, Quellen, Nachbarwissenschaften	+	
Forschungsdaten	+	
Methoden, Technologien, Grabungswesen	+	
Museen und Sammlungen	+	

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.1 Forschungsliteratur

7.1.1 Année Philologique (APh)

7.1.2 Gnomon Bibliographische Datenbank (GBD)

7.1.3 ZENON DAI / iDAI.bibliography

7.1.4 Dyabola

7.2 Quellen

7.2.1 Bilder

7.2.2 Inschriften

7.2.3 Münzen

7.2.4 Papyri

7.2.5 Texte

7.2.6 Geographische Informationen

7.2.7 Forschungsdaten

Exkurs: Datenwelten & Digital Humanities am Deutschen Archäologischen Institut

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.1.1 Année Philologique (Aph)

The screenshot shows the search interface of L'Année philologique. At the top, there is a search bar with a 'Suche' button. Below it, a navigation bar contains links for 'Einleitung', 'Suche', 'Erfasste Zeitschriften', 'Suchprotokoll', 'Meine E-Mail Alarme', and 'Letztes Update: 25/10/2018'. The main search area is divided into several sections: 'Freie Suche' with a dropdown menu and a search field; 'Bibliographische Suche' with dropdowns for 'Verfasser', 'Titel', 'Zeitschrift oder Reihe', 'Sprache' (set to 'All Languages'), 'Typ' (set to 'All types of publications'), and 'Erscheinungsjahr' (set to 'YYYY bis YYYY'); 'Allgemeine Suche' with a dropdown for 'Sachgebiet (vol. 67-...)' set to 'Alle Disziplinen'; and 'Spezielle Suche' with dropdowns for 'Alle Suchwörter', 'Antiken Autoren und Texten', 'Ortsnamen', 'Nom récent', and 'Sachgebiet (vol. 1-67)' set to 'Alle Disziplinen'. Each dropdown menu has a 'Blättern' button next to it. A 'Suche' button is located at the bottom right of the search area. On the right side of the page, there is a sidebar with 'L'Année philologique New functionality' listing citation tools (MHRA, MLA, APA, Chicago) and export options (Endnote Web, RIS format). It also displays the 'Number of records: 1 356 571' and a breakdown: '848 290 article and book records' and '508 281 book review references'. At the bottom of the sidebar, there is a 'Brepols bibliographies online survey' banner with a 'Take this survey and win a book voucher' call to action.

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.1.2 Gnomon Bibliographische Datenbank (GBD)

Gnomon Bibliographische Datenbank
Eichstätter Informationssystem für die
Klassische Altertumswissenschaft

Suche Listen Ergebnis Auswahl Korb Merkliste Stöbern

Gnomon Bibliographische Datenbank
Gesamtbestand Januar 2016 (mit integriertem englischen, französischen, italienischen und spanischen Thesaurus)

Suche mit einer Suchmaske
Allgemeine Suche
Personen, Jahr, Titel
Expertensuche
Stöbern TagCloud

... mit dem Thesaurus
Thesaurus

... mit den Registern
Personen
Sammelbände
ISSNumber
Sprache
Monats-Liste Monatliche Liste neuer Monographien und Sammelbände und weiterer Neu
Barrington Atlas (A - Z)
Barrington Atlas (Länder)
Barrington (Koordinaten)
Dissertationen Online
Open Access Zeitschriften
Internet-Ressourcen
Youtube-Clips

Thesaurus (1)
 Auctores (39)
 Geschichte (55) **i**
 Literaturwissenschaft (176) **i**
 Sprachwissenschaft (866) **i**
 Byzantinistik (158) **i**
 Christentum (967) **i**
 Kulturgeschichte der Antike (221) **i**
 Mythologie (231) **i**
 Religion (361) **i**
 Philosophie der Antike (1675) **i**
 Rechtsgeschichte (62) **i**
 Staat & Herrschaft (138) **i**
 Sozial- & Wirtschaftsgeschichte (737) **i**
 Gesellschaft (116) **i**
 Militärwesen der Antike (68) **i**
 Wissenschaft und Technik der Antike (298) **i**
 Archäologie (2466) **i**
 Epigraphik (242) **i**
 Papyrologie (593) **i**
 Paläographie (16) **i**
 Numismatik (321) **i**
 Topographie (100)
 Methodenfragen (13) **i**
 Didaktik (100) **i**
 Nachbardisziplinen (52) **i**
 Wissenschaftsgeschichte (218) **i**
 Wissenschaftspolitik (587) **i**
 Hochschuldidaktik (313) **i**
 Bibliothekswesen, modern (551) **i**

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.1.3 [ZENON DAI / iDAI.bibliography](#)

Recherchieren Sie wie gewohnt im [ZENON DAI](#) über diese Adresse:

[opac](#)

Search as usual in [ZENON DAI](#) through the address:

[opac](#)



ODER

Nutzen Sie [iDAI.bibliography / ZENON 2.0](#) über diese Adresse:

[zenon.dainst.org](#)

OR

Search in [iDAI.bibliography / ZENON 2.0](#) through the address:

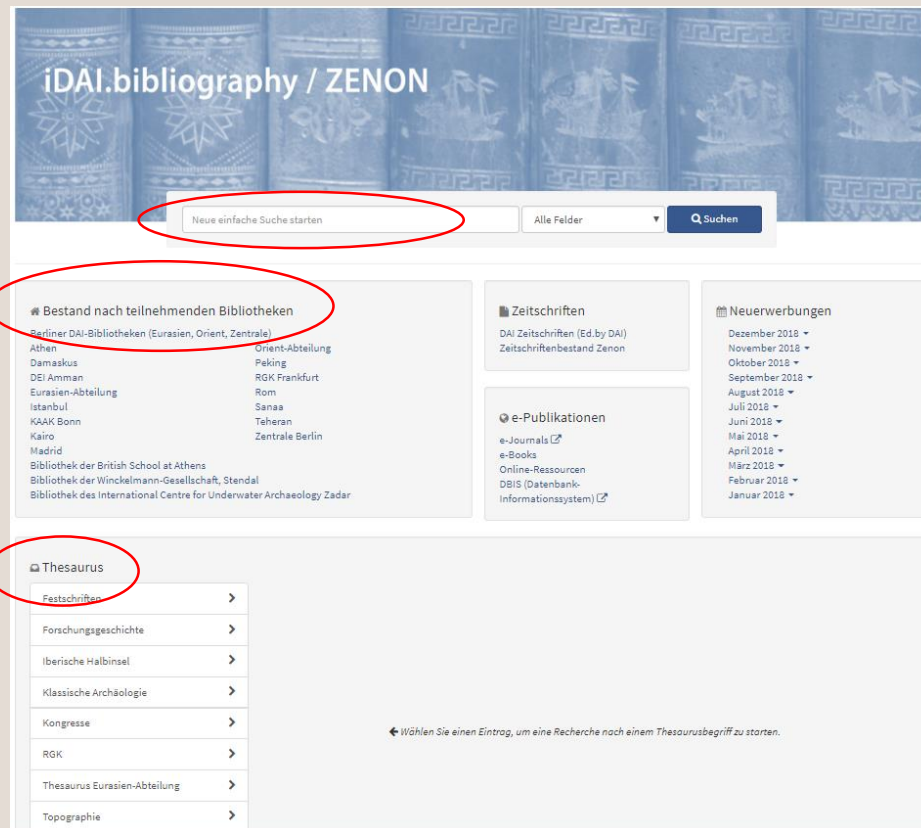
[zenon.dainst.org](#)



mit den erweiterten Funktionalitäten u.a. des DAI-Gazetteers.

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.1.3 [ZENON DAI / iDAI.bibliography](#)



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.1.4 [Dyabola](#)

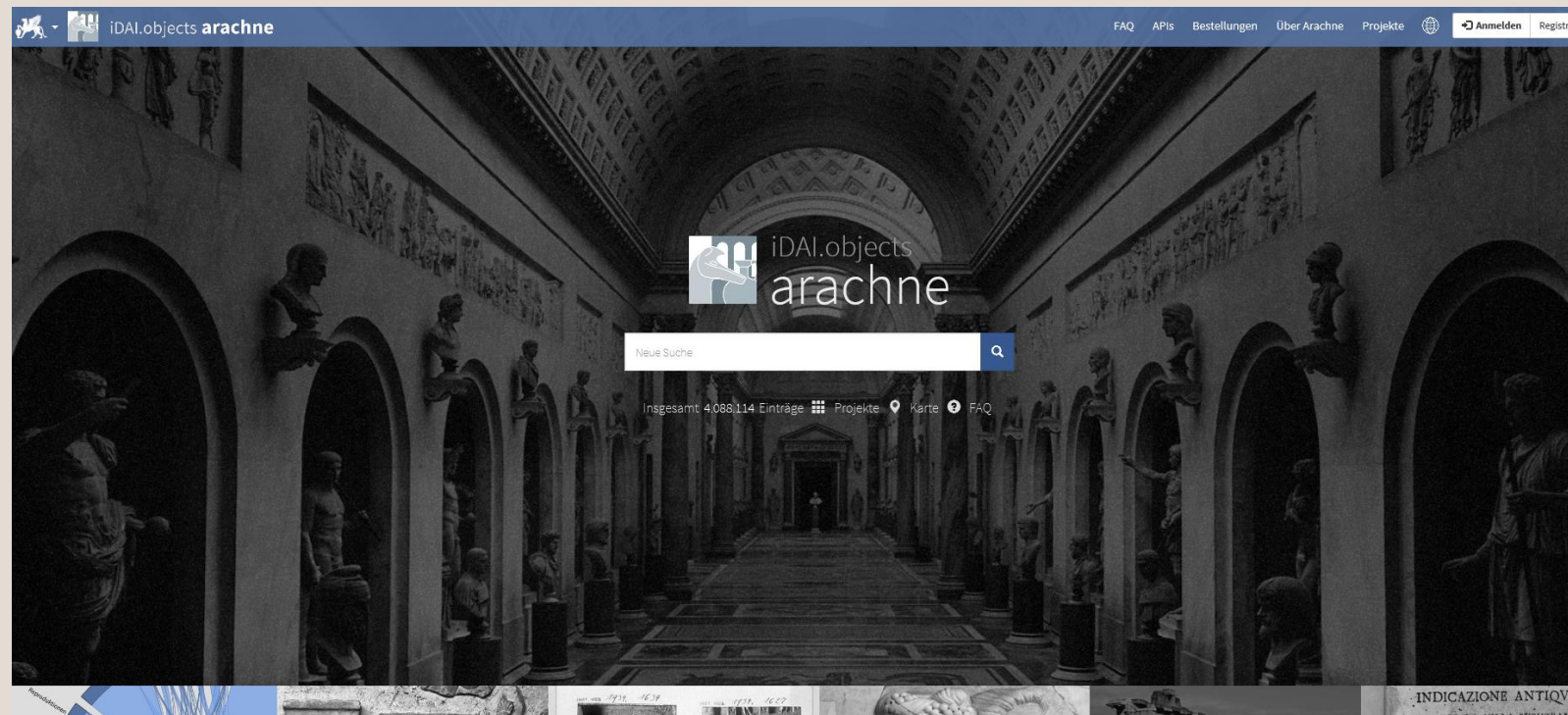
The screenshot displays the Dyabola search interface, which is organized into several functional sections:

- Search and result options:** A dark header bar at the top.
- Search:** A section with a text input field and a "start search" button.
- Expert Search:** A section with radio buttons for search criteria: Autor, Titel, Reihen, Zeitschriften, Abk-Zeitschriften, and Koerperschaft/Verlag. Below these is a "for" text input field and a "start search" button.
- Navigate Semantic Web:** A section with a "Record Number" text input field and a "navigate" button.
- Browse Tree of Subject headings:** A section with a "browse" button.
- Search subject list only:** A section with a text input field and a "search" button.
- Right-hand navigation bar:** A vertical sidebar containing:
 - Realkatalog (Dez 2018) KD.250
 - Search result options
 - Viewer for image databases
 - Exit
 - Session Results:
 - Navigation (History)
 - Private Results: Login

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

[iDAI.objects / Arachne](#)



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

[iDAI.objects / Arachne](#)

The screenshot shows the iDAI.objects Arachne website interface. The header includes the logo, search bar, and navigation links like 'FAQ', 'APIs', 'Bestellungen', 'Über Arachne', 'Projekte', 'Anmelden', and 'Registrieren'. The main content area is titled 'Alle Projekte in Arachne' and is divided into three columns: 'DAI - Objektdatenbank', 'Sammlungen', and 'Digitale Publikationen'. Red arrows point from the left margin to the 'Emagines' section under 'DAI - Objektdatenbank', the 'iDAI.bookbrowser' section, and the 'Monumentbrowser' section. A red arrow also points from the 'DAI - Objektdatenbank' column to the 'Sammlungen' column, and another from 'Sammlungen' to 'Digitale Publikationen'.

DAI - Objektdatenbank

- Emagines
 - Fotothek DAI Istanbul
 - Fotothek DAI Kairo
 - Fotothek DAI Madrid
 - Fotothek DAI Rom
 - Skulpturenegative DAI Rom
 - Nachlass Josef Röder
 - Inventarbücher
 - Image Grid
 - Fotoarchiv der Zentrale des DAI in Berlin
 - Fotothek DAI Orientabteilung

iDAI.bookbrowser

- Rezeption der Antike im semantischen Netz
- Die Antike in Zeichnung, Plan und Bauaufnahme

Monumentbrowser

- Ara Pacis
- Pergamonaltarbrowser
- Corpus der Antiken Sarkophage
- Trajanssäule
- Kölnplan des Arnold Mercator

Sammlungen

- Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin
- Die Skulpturen der Berliner Antikensammlung
- Katalog der Gipsabgüsse nach griechisch-römischen Skulpturen in Berliner Sammlungen
- Abgussammlung Bonn
- Abgussammlung Saarbrücken
- Schloß Fasanerie (Adolphscek) bei Fulda
- Antikenmuseum der Universität Leipzig
- Die Fotosammlung Max von Oppenheim
- Gemälde- und Grafiksammlung Stendal
- Archäologisches Museum Thessaloniki
- Nachlass Georg Kossack
- Antike Plastik S.O./
- Fotothek München
- Münchener Abguss Sammlung

Sonstige Projekte

- ARIADNE - The Way Forward to Digital Archaeology in Europe
- Der Ägyptologe Georg Steindorff: Ein Briefnachlass und dessen wissenschaftsgeschichtliche Erforschung
- Syrian Heritage Archive Project
- Analyse zur Arachne-Nutzung
- African Archaeology Archive Cologne
- Die preußische Denkmalpflege in der Provinz Brandenburg/Berlin
- CARARE
- Datenbank - Bildwerke bei Pausanias
- Rheinisch-Westfälisches Wirtschaftsarchiv
- CIL Open Access
- Spanische Codices
- Das Hellespont-Projekt
- Werkstätten vormoderner Wirtschaftsräume
- Our Place: Our Place in the World

Digitale Publikationen

- Wohnkultur im spätantiken Ostia
- Die Basilica Aemilia
- Die Helligtümer in Kanatha
- Clarac, Musée de sculpture
- Das Museo Maffeiано als Online-Edition
- Corpus der Antiken Sarkophage
- Corpus der minoischen und mykenischen Siegel
- Jörn Lang, "Mit Wissen geschmückt?": Zur bildlichen Rezeption griechischer Dichter und Denker in der römischen Lebenswelt (Wiesbaden 2012)
- H. Rose, Die römischen Terrakottamasken in den Nordwestprovinzen. MAR.000VII (2006)
- Katalog der Skulpturen im Archäologischen Museum von Thessaloniki
- Torsten Bendschus - Stefan Feuser, Bilder und Vorstellungen römischer Hafenanlagen. Gattungübergreifende Dokumentation und kontextualisierte Analyse römischer Hafendarstellungen
- U. Stockinger, Dressed to Drill. The Evidence of Funerary Monuments on Roman Centurions' Equipment. Journal of Roman Military Equipment Studies 18, 2017
- K. Sporn (Hrsg.), Spiegel Europas. Die Antikensammlung im Suermondt-Ludwig-Museum

Digitale Kataloge

- Palilia
 - Palilia 20: Alexandra W. Busch, Militär in Rom. Militärische und paramilitärische Einheiten im kaiserzeitlichen Stadtbild
 - Palilia 24: Johannes Lipps, Die Basilica Aemilia am Forum Romanum. Der kaiserzeitliche Bau und seine Ornamentik. (Diss. Köln 2008)
 - Palilia 25: M. Tombrägel, Die republikanischen Otiumvillen von Tivoli. Palilia 25
 - Palilia 26: Wolfgang Ehrhardt, Dekorations- und Wohnkontext. Beseitigung, Restaurierung und Konservierung von Wandbemalungen in den kampanischen Antikenstätten
- Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung
 - Band 121, 2015: I bolli laterizi delle residenze imperiali sul Palatino a Roma

Wissenschaftliche Qualifikationsarbeiten

- H. Rose, Die römischen Terrakottamasken in den Nordwestprovinzen. MAR.000VII (2006)

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

[iDAI.objects / Arachne](https://www.idaibooks.org/Arachne)

The screenshot shows the iDAI.objects Arachne search results page for the keyword "farbe". The search bar at the top contains the word "farbe" and is circled in red. The page displays a grid of search results, with the first result being a line drawing of a person dyeing wool, also circled in red. Below the drawing is the caption: "Gewebe mit der Darstellung eines Färbers unbekannt". Other results include a fragment of a frieze with blue-green dye, a marble bust of a young man, an archaic female statue, and a statue of Aphrodite. The left sidebar shows active filters, including "Kategorie Einzelobjekte" and "FILTER" with options like "Enthält Bilder" (ja: 629, nein: 234).

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

[iDAI.objects / Arachne](#)

Grabrelief mit der Darstellung eines Färbers

unbekannt
arachne.dainst.org/entity/1180771

Entity-ID:	1180771
Kategorie:	Einzelobjekte
Seriennummer:	196373

Informationen zum Objekt


Lokalisierung
unbekannt,
Art der Ortsangabe: Aufbewahrungsort

Herkunft
Belgien, Arlon

Gattung/Funktion/Kulturepoche
Relief
Grab
Grabbau: Relief
Kulturepoche: römisch
Antike Römische Provinz: Gallia Belgica

Literatur
J. P. Wild, Textile Manufacture in the Northern Roman Provinces (Cambridge 1970), 179, Abb. 71

Abbildung



Verknüpfte Objekte (2)

- Literatur 1
- Orte 1

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

The [Beazley Archive Pottery Database](#) und [Corpus Vasorum Antiquorum Online](#)

CLASSICAL ART RESEARCH CENTRE UNIVERSITY OF OXFORD

Home | **Beazley Archive** | Pottery database | Gem research | Terracottas | Other databases | Events | Resources | Publications | People

The Beazley Archive

Housed on the top floor of the Ioannou Centre, behind the Ashmolean Museum and next to Oxford's main classical library, the Beazley Archive is a world centre for the study of ancient Greek painted pottery.

The Archive contains the world's largest collection of photographs of ancient Greek painted pottery, as well as relevant books and offprints, extensive material on the history of gem-collecting, and thousands of other documents and photographs relating to classical archaeology and to Sir John Beazley. Many of the Archive's images are available online, but the Archive's library remains a resource of central importance for research on classical art.

Beazley Archive library

Search

Use of cookies on this site

Site Map | Copyright | Accessibility | Contact Us

Corpus Vasorum Antiquorum

Home | Browse or search | About CVA | Countries | Museums & collections | Information for authors

The *Corpus Vasorum Antiquorum* ('Corpus of Ancient Vases') is the oldest research project of the Union Académique Internationale.

It consists of a series of high-quality catalogues of mostly ancient Greek painted pottery in collections around the world. The first fascicule appeared in 1922 and since then almost 400 have appeared, illustrating more than 100,000 vases in 24 countries.

The three-year CVA Online project began in 2000, when Oxford University's Beazley Archive (Classical Art Research Centre) was invited to undertake the digitization of out-of-print fascicules. Some further digitization has occurred up to 2016. The digitized catalogues can be viewed and browsed through this site, which also provides links to the fully searchable Beazley Archive Pottery Database.

Supported by:

Union Académique | Getty Grant Program | British Academy | University of Oxford | Bavarian Academy | Austrian Academy | Institut de France; Académie des Inscriptions et Belles-lettres | Swiss Academy | Unione Accademica Nazionale (Rome)

Contact us | Use of cookies on this site

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

[prometheus](#) – Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung und Lehre

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

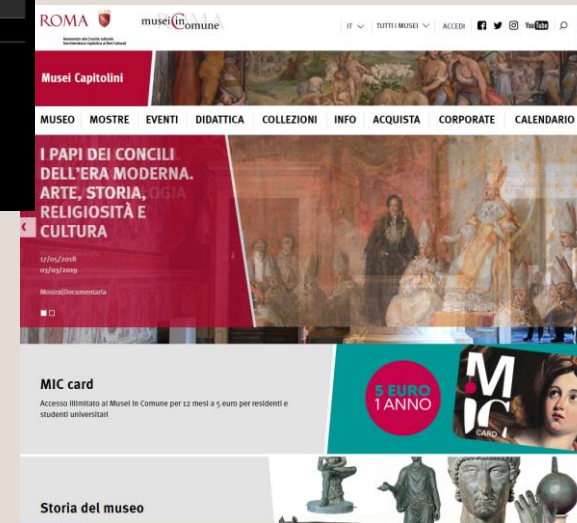
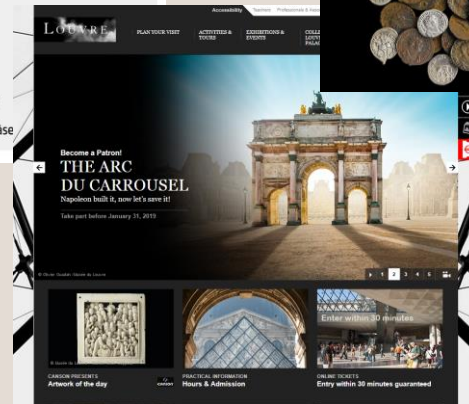
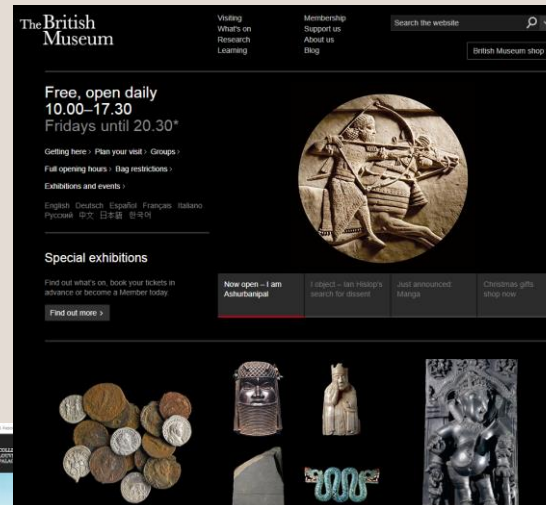
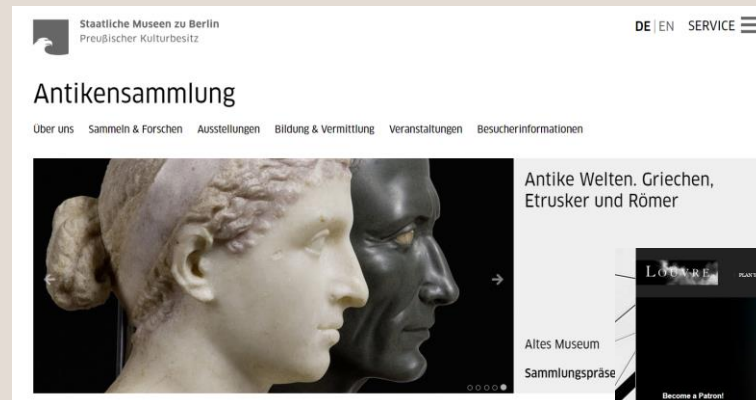
[Frelkon](#) – Bild- und Multimediadatenbank der Universität Freiburg



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.1 Bilder

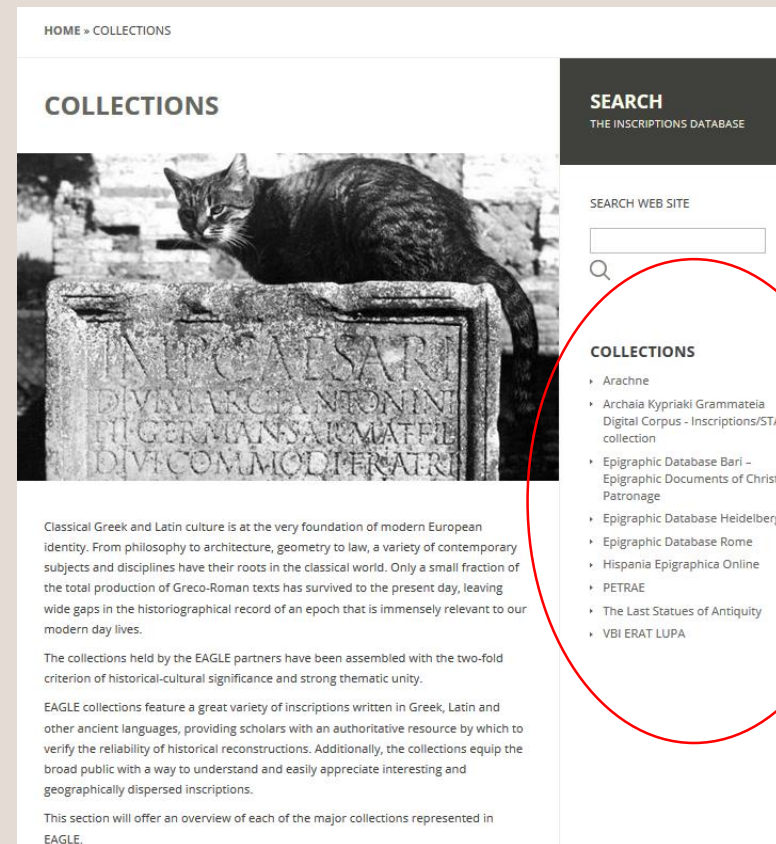
Bilddatenbanken der Museen



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.2 Inschriften

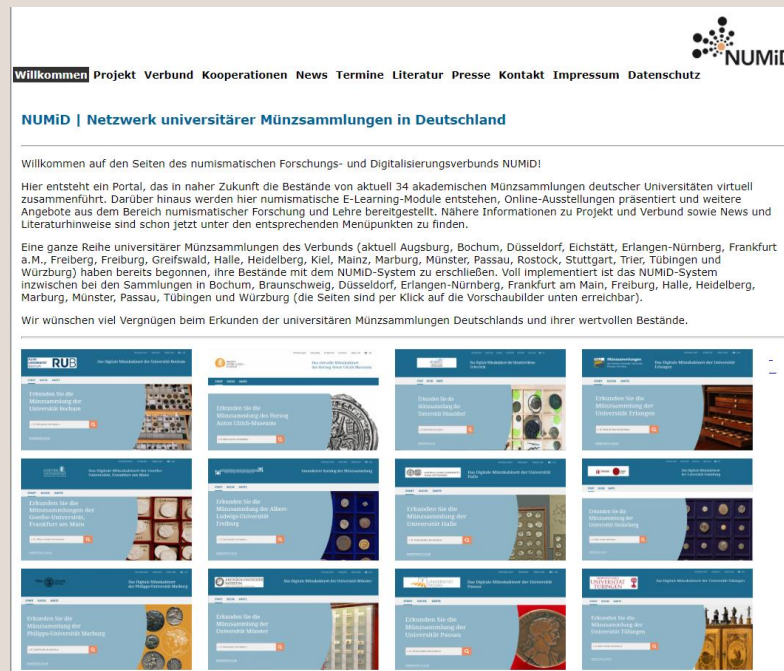
Europeana EAGLE Project



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.3 Münzen

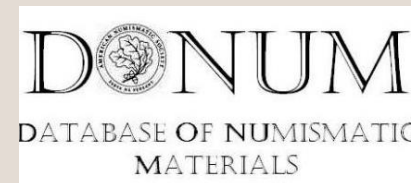
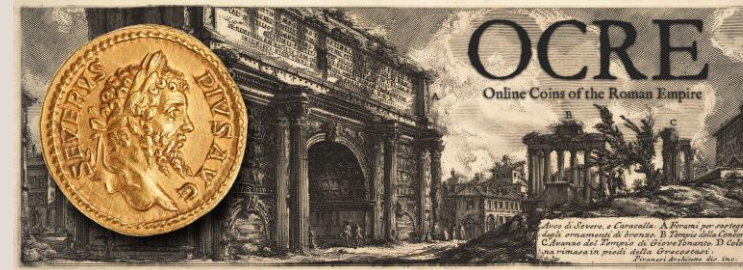
NUMiD – Netzwerk universitärer Münzsammlungen in Deutschland



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.3 Münzen

Projekte der [American Numismatic Society \(ANS\)](#)



7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.4 Papyri

Papyrusportal

Organa Papyrologica

neues Fachwörterbuch | Papyrus-Portal | Papyrus-Sammlungen | Herscherkult

Berlin | Bonn | Bremen | Erlangen | Gießen | Halle | Heidelberg | Jena | Köln | Leipzig | Marburg | Trier | Würzburg

Start

Allgemeines

Recherche

Projektteam

Programmed by
Universität Leipzig
URZ
© 2007 - 2018

Das 'Papyrus Portal'

Das 'Papyrus Portal' ist ein Hilfsmittel, das dem Nutzer eine effiziente und effektive Suche in allen digitalisierten und katalogisierten Papyrussammlungen Deutschlands und anderer Länder sowie eine einheitliche Präsentation der Suchergebnisse mit den wichtigsten Metadaten zu einem Papyrus ermöglicht. Zusätzlich wird auf die umfangreicheren und detaillierten Daten der Originaldatenbanken verlinkt. Die inhaltlichen und informationstechnologischen Unterschiede in den einzelnen Datenbanken auszugleichen, ist eine wesentliche Aufgabe des 'Papyrus Portals'. Dafür wurde ein Standard für die Erschließungskategorien und Festlegungen für Metadaten geschaffen. Das 'Papyrus Portal' ist kompatibel mit anderen papyrologischen Datenbanken. Unter Verwendung der Open Source Software MyCoRe und aufbauend auf den Erfahrungen im Papyrusprojekt Halle-Jena-Leipzig fand der Aufbau des 'Papyrus Portals' mit finanzieller Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft statt.

Suchbegriff: **Suchen**

Deutsche
Forschungsgemeinschaft
DFG

Hilfe Dokumentation Kontakt Sitemap Disclaimer Datenschutz

Nutzerkennung: keine | Version 4.3 | based on MyCoRe 2018.06

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.4 Papyri

Papyri der Universitätsbibliothek Freiburg

The screenshot shows the website interface for the Papyri collection. At the top, there is a navigation bar with links for KONTAKT, KONTO, INFOS FÜR..., FACHPORTALE, FREIE PLÄTZE, RECHERCHE, NUTZEN & LEIHEN, UNTERSTÜTZUNG, LERNORT, and IHRE UB. Below this is a search bar with the text 'Suche in ...' and radio buttons for 'Katalog' and 'Website'. The main content area features a breadcrumb trail: '→ Start → Recherche → Historische Sammlungen → Bestände & Benutzung → Papyri'. The title 'Papyri' is followed by a description: 'Die UB besitzt zahlreiche, in 147 Glasplatten gefasste Fragmente von Papyrustexten in hieratischer, demotischer, koptischer, arabischer und griechischer Schrift.' Below the description is a table with three rows: 'Beschreibung der Sammlung', 'Konkordanz der Papyri', and 'Bestellung und Benutzung', each with a plus sign icon. To the right of the table are two contact boxes: 'Historische Sammlungen' with phone number +49 761 203 3945 and email histsam@ub.uni-freiburg.de, and 'Sonderlesesaal' with the same phone number, email sls@ub.uni-freiburg.de, and hours Mo-Fr 9-18 Uhr.



Papyrus-Fragment
einer attischen Gerichtsrede
([Inv. Nr. 9](#))

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.4 Papyri

[Papyri.info](#) und [Trismegistos](#)

Papyri.info

Browse: DDbDP HGV APIS TM Number or Search: Data Bibliography

Papyri.info has two primary components. The **Papyrological Navigator (PN)** supports searching, browsing, and aggregation of ancient papyrological documents and related material, controlled, peer reviewed scholarly curation of papyrological texts, translations, commentary, scholarly metadata, institutional catalog records, bibliography, and images.

Papyri.info aggregates material from the Advanced Papyrological Information System (APIS), Duke Databank of Documentary Papyri (DDbDP), Heidelberg Gesamtverzeichnis der griechischen Papyri (HGV), and depends on close collaboration with Trismegistos, for rigorous maintenance of relationship mapping and unique identifiers. Work is in progress to incorporate content from the APIS.

Search the navigator Contribute content

Partners

- APIS
- DDbDP
- HGV
- BP
- Trismegistos
- APD

More information

- Digital Papyrology blog
- Checklist of Editions
- papyrological resources
- send feedback

TRISMEGISTOS

An interdisciplinary portal of papyrological and epigraphical resources formerly Egypt and the Nile valley (800 BC-AD 800), now **expanding** to the Ancient World in general

How to cite TM

[NEW A guide for first time users](#)

Last updated on 2018-12-07

Search for a TM-number:

[Straight to Text Search Form](#)

TEXTS COLLECTIONS ARCHIVES PEOPLE NETWORKS PLACES AUTHORS EDITORS

TEXT IRREGULARITIES
CALENDAR
ABBREVIATIONS & FORMULAE
SEALS & STAMPS
LDAB
BIBLIOGRAPHY
GLOSSARIES

WE WANT YOU FOR TRISMEGISTOS

Do not ask what TM can do for you. But what YOU can do for TM!

Trismegistos Online Publications

Downloads

- Facebook
- Twitter
- Partners
- Funding
- About
- Contact

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.5 Texte

[Perseus Digital Library](#)

PERSEUS DIGITAL LIBRARY
GREGORY R. CRANE, EDITOR-IN-CHIEF
TUFTS UNIVERSITY

Search: ("Agamemnon", "Hom. Od. 9.1", "denarius")
All Search Options [view abbreviations]

Home Collections/Texts Perseus Catalog Research Grants Open Source About Help

Browse the Collections

[Greek and Roman Materials](#)
Primary and secondary sources for the study of ancient Greece and Rome

[Art & Archaeology Artifact Browser](#)
Look through a massive library of art objects, sites, and buildings. The library's catalogs document 1305 coins, 1909 vases, 2003 sculptures, 179 sites, 140 gems, and 424 buildings. Each catalog entry has a description of the object and its context; most have images. Descriptions and images have been produced in collaboration with many museums, institutions, and scholars. Catalog information and keywords have been taken from standard sources, which are cited in the entries for each object.

[Arabic Materials](#)
Arabic language documents

[Germanic Materials](#)
Materials for the study of the Germanic Peoples

[19th-Century American](#)
Sources on the history of the 19th-century United States.

[Renaissance Materials](#)
Primary and secondary sources in early modern English literature

[Richmond Times Dispatch](#)
Issues of the Richmond Times Dispatch.

[Humanist and Renaissance Italian Poetry in Latin](#)
Latin poems produced in Italy or in Italian cultural environments during the period starting from around the birth of Dante until the first half of the sixteenth century.

Word Counts by Text Collection

Text Collection	Word Count
Classics	68,925,971 words
Arabic	5,646,735 words
Germanic	955,696 words
19c. Am.	58,332,095 words
Renaissance	7,774,357 words
Rich. Times	19,413,332 words
Poeti d'Italia	2,802,940 words

[View a map](#) of the most frequently mentioned places in the Perseus Digital Library.

Or by collection:

- [Greek and Roman Materials](#)
- [19th-Century American](#)
- [Renaissance Materials](#)
- [Richmond Times Dispatch](#)

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.5 Texte

Thesaurus Linguae Graecae (TLG)

GL THESAURUS LINGUAE GRAECAE®
A Digital Library of Greek Literature
Project Director: Maria Pantelia

My Account (inst) + Logout

HOME CANON TEXT SEARCH BROWSE LEXICA N-GRAMS STATISTICS VOCAB. TOOLS HELP

BROWSER

HERODOTUS

Lines: 20
Display: Greek
Links: Active

Search this text Text Structure Links: Morphology/Lexica || N-Grams Select || Statistics A | A | A

Book 1 section 1 line 5 GO
Prev | Next

HERODOTUS, *Historiae*. {0016.001}

1.
ΚΑΕΙΩ

(p) Ηροδότου Θουρίου ιστορίας ἀποδεξις ἦδε, ὡς μῆτε τὰ γενόμενα ἐξ ἀνθρώπων τῷ χρόνῳ ἐξίτηλα γένηται, μῆτε ἔργα μεγάλα τε καὶ θαυμαστά, τὰ μὲν Ἑλλήσι, τὰ δὲ βαρβάροις ἀποδεχθέντα, ἀκλῆα γένηται, τὰ τε ἄλλα καὶ δι' ἣν αἰτίην ἐπολέμησαν ἀλλήλοισι. (5)

(1) Περσέων μὲν νυν οἱ λόγοι Φοίνικας αἰτίους φασί

+ Cite this Work

- Translation
Perseus

- Morphological Analysis and Lexica

- N-grams

- Statistics

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.5 Texte

Library of Latin Texts (LLT-A)

Library of Latin Texts - Series A

Quick Search Advanced Search Table of Contents Distribution of Word-forms

Filters: Criteria

Include (No Selection) Period (No Selection) **Author (Selection (1))** Title (No Selection) Century (No Selection) Clavis (CPL) (No Selection)

Full Text

caerul*

Word-forms Syntax Clear

Regular search Similarity search

Check Word-forms Word-forms matched within a block of 3 sentences

Word-forms must appear in the contexts Word-forms must NOT appear in the contexts

Actions

Search Hits/Period Clear All Save

Universitäts... (IP: 132.230.121.48) Terms and Conditions - 2018 © Brepols P

Library of Latin Texts - Series A

Quick Search Advanced Search Table of Contents Distribution of Word-forms Last Update: 2018-06-06

Query

Modify New Save

Position on

Hit: Go

Period Author Title

Search

in Distribution DLD

Export

Export as PDF Mail to

Select All Select Page Deselect All

Include Background on the Text Include surrounding sentences

Results: Sentences (sententiae) 1-5 of 5

1 Vitruvius - De architectura (LLA 299)
liber : 4, cap. : 2, par. : 2

ideo, quod antiqui fabri quodam in loco aedificantes, cum ita ab interioribus parietibus ad extremas partes tigna prominentia habuissent conlocata, inter tigna struxerunt supra que coronas et fastigia venustiore specie fabrilibus operibus ornauerunt, tum proiecturas tignorum, quantum eminebant, ad lineam et perpendicularum parietum praesequebant, quae species cum inuenusta is visa esset, tabellais ita formatas, uti nunc fiunt triglyphi, contra tignorum praecisiones in fronte fixerunt et eas ceris **caeruleis**, deprimendo, offenderent visum: ita divisiones triglyphorum et <met>oparum tignorum dispositione et inter-

2 Vitruvius - De architectura (LLA 299)
liber : 7, cap. : 11, par. : 1

Caeruli temperationes Alexandriae primum sunt inventae, postea item Vestorius Puteolis instituit faciundum.

3 Vitruvius - De architectura (LLA 299)
liber : 7, cap. : 11, par. : 1

harena enim cum niri flore conteritur adeo subtiliter, ut efficiatur quemadmodum farina; ea a conspargitur, ut conglomeretur; deinde pilae manibus versando efficiuntur et ita conligantur, ut urcei in fornace: ita aes et ea harena ab ignis vehementia confervescendo cum coaluerint, inter se dando et accipiendo sudores a proprietatibus discedunt suis que viribus per ignis vehementiam confectis **caeruleo** rediguntur colore.

4 Vitruvius - De architectura (LLA 299)
liber : 7, cap. : 14, par. : 2

item qui non possunt chrysoocolla propter caritatem uti, herba, quae luteum appellatur, **caerul** haec autem infectiva appellatur.

5 Vitruvius - De architectura (LLA 299)
liber : 9, cap. : 2, par. : 1

Berosus, qui ab Chaldaeorum civitate sive natione progressus in Asia etiam disciplinam Chaldaicam dimidia parte candentem, reliqua habere **caeruleo** colore.

Universitäts... (IP: 132.230.121.48) Terms and Conditions

Full Text

Vitruvius - De architectura (LLA 299)
liber : 7, cap. : 11, par. : 1

Caeruli temperationes Alexandriae primum sunt inventae, postea item Vestorius Puteolis instituit faciundum.

ratio autem eius, e quibus est inventa, satis habet admirationis.

harena enim cum niri flore conteritur adeo subtiliter, ut efficiatur quemadmodum farina; ea aes cyprum limis crassis uti scobis facta mixta conspargitur, ut conglomeretur; deinde pilae manibus versando efficiuntur et ita conligantur, ut inarescant; aridae componuntur in urceo fictili, urcei in fornace: ita aes et ea harena ab ignis vehementia confervescendo cum coaluerint, inter se dando et accipiendo sudores a proprietatibus discedunt suis que viribus per ignis vehementiam confectis caeruleo rediguntur colore.

usta vero, quae satis habet utilitatis in operibus tectoris, sic temperatur.

glaeba silis boni coquitur, ut sit in igni candens; ea autem aceto extinguitur et efficitur purpureo colore.

De cerussa aerugine que, quam nostri aerucam vocitant, non est alienum, quemadmodum comparatur, dicere.

Rhodo enim doliis sarmenta conlocantes aceto suffuso supra sarmenta conlocant plumbeas massas, deinde ea operculis obturant, ne spiramento obturatum emittatur.

post certum tempus aperientes inveniunt e massis plumbeis cerussam.

eadem ratione lamellas aereas conlocantes efficiunt aeruginem, quae aerea appellatur.

cerussa vero, cum in fornace coquitur, mutato colore ad ignem [incendi] efficitur sandaraca. id autem incendio facto ex casu didicerunt homines et ea multo meliorem usum praestat, quam quae de metallis per se nata foditur.

Close

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.6 Geographische Informationen

[iDAI.gazetteer](https://www.idaigazetteer.org/)

Deutsches Archäologisches Institut
iDAI.gazetteer

Thesaurus Erweiterte Suche Über den Gazetteer iDAI.welt Deutsch Hilfe

Nördlicher Stillier Ozean Nord Atlantischer Ozean Nördlicher Stillier Ozean Nord Atlantischer Ozean
Indischer Ozean Südazifik Südantlantik Indischer Ozean Südazifik Südantlantik

Google

Konstantinopel

Kartendaten © 2018 Nutzungsbedingungen

iDAI.gazetteer - Introduction (english)
iDAI.gazetteer
https://www.idaigazetteer.org

Der iDAI.gazetteer ist ein Webservice, der Ortsnamen mit Koordinaten verbindet und in zwei Richtungen wirken soll. Nach innen dient er als Normdatenvokabular für sämtliche ortsbezogenen Informationen und Informationssysteme des DAI. Nach außen soll er diese mit den weltweiten Gazetteer-Systemen verbinden.


7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.6 Geographische Informationen

[iDAI.gazetteer](https://gazetteer.dainst.org/)

Thesaurus Erweiterte Suche Einfache Suche

Istanbul <https://gazetteer.dainst.org/place/2285315>



← Zurück

Informationen zum Ort

Namen Bevorzugter Name: Istanbul Türkisch
Byzantion (Antik) Deutsch
Byzanz (Antik) Deutsch
Istanbul Deutsch
Konstantinopel (Antik) Deutsch
(mehr)

Lage Breite: 41.01384, Länge: 28.94966 tt (Genauigkeit: Keine Angabe)

Art **Bewohnter Ort**

Kontexte [Suche nach verknüpften Objekten in iDAI.objects](#)
[Suche nach verknüpften Einträgen in iDAI.bibliography](#)
[Suche nach verknüpften Einträgen via Pelagios](#)

Liegt in Welt

- Asia, Asien, آسیا, ...
- Türkiye Cumhuriyeti, Republik Türkei, Türkei, Turqi, ...
- Istanbul (Provinz), استانبول, استانبول, İstanbul, ...

Beinhaltet *Insgesamt 200 Orte:*

- Abdullhamid I Turbesi
- Abdullah Pasha Kasrı
- Ağios Georgios Manganai
- Ahmed III Iskele Çeşmesi
- Alman Cesmesi, Deutscher Brunnen, Alman Çeşmesi
- Altorientalisches Museum
- Anadolu Hisari, anatolic fortress
- Archäologisches Museum
- Arkeoloji Müzesi

7. Spezialdatenbanken für Forschungsliteratur und Quellen

7.2.7 Forschungsdaten



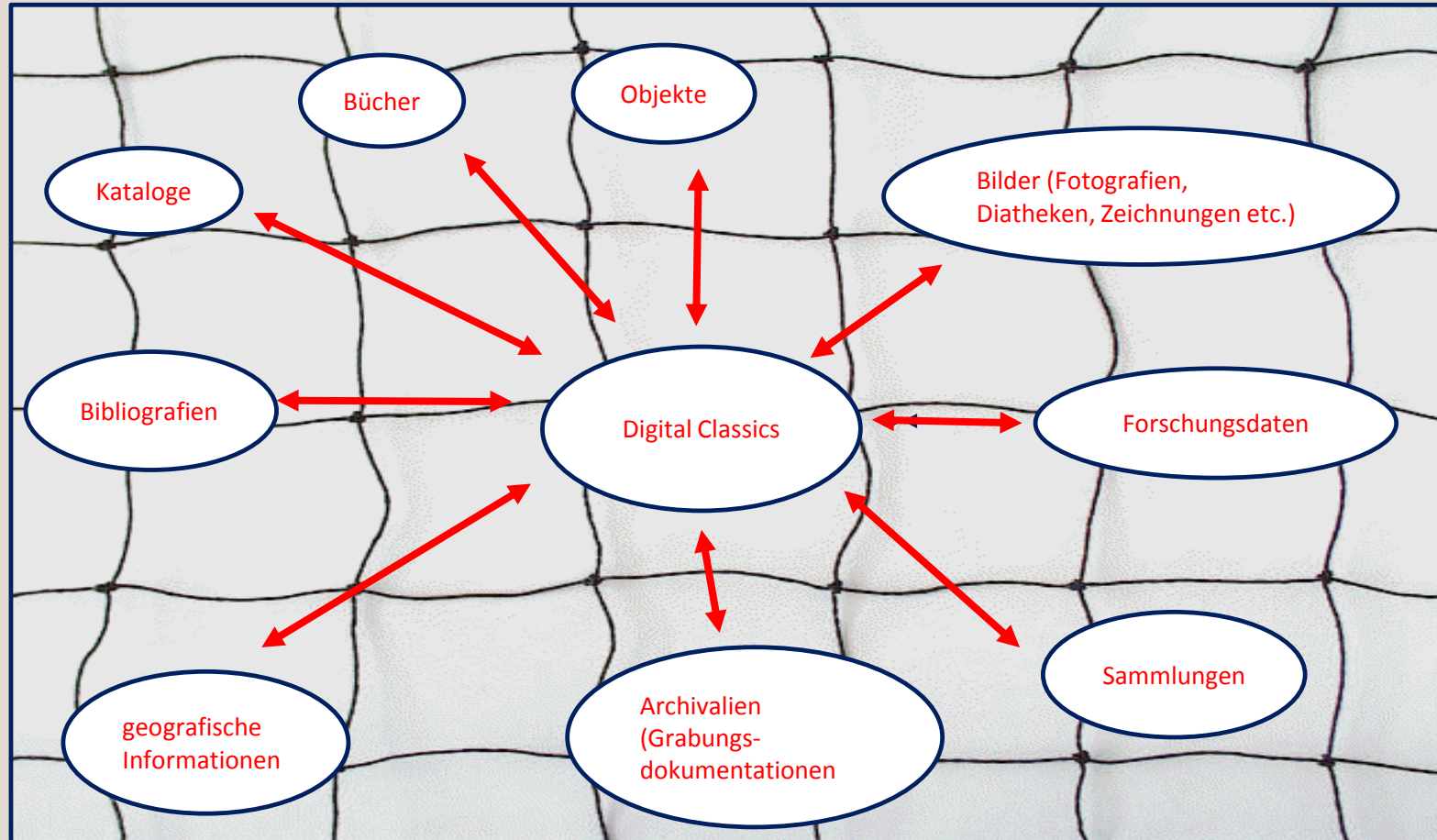
(Abb.: FARO 3D Software international / TachyCAD- Archäologie)



Lebenszyklus Forschungsdaten

[Projekt IANUS: Forschungsdatenzentrum Archäologie & Altertumswissenschaften \(2011-2017\)](#)

Exkurs: Datenwelten am Deutschen Archäologischen Institut



Exkurs: Datenwelten am Deutschen Archäologischen Institut

idai.welt

The screenshot shows the 'idai.welt' website interface. At the top, there is a navigation bar with tabs for 'Das DAI', 'Forschung', 'Publikationen', and 'Karriere'. Below this, a secondary navigation bar lists 'Auftrag & Ziele', 'Projekte', 'Kooperationen', 'Netzwerke', 'Forschung digital', 'Kulturerhalt', and 'Infrastruktur'. The main content area is titled 'idai.welt: Forschung digital' and includes a sub-header 'Das DAI ist auf dem Weg zu einer umfassenden digitalen Forschungsumgebung.' Below this, it states 'Folgende Anwendungen stehen bereits zur Verfügung:'. A filter bar at the top of the application grid shows 'Filter' with three checked options: 'Daten', 'Standards', and 'Analysen'. The grid contains nine application tiles, each with an icon and a brief description: 'idai.bookbrowser' (Dokumente und Drucke in ARACHNE), 'idai.bibliography' (Bibliographische Fachdatenbank (ZENON)), 'idai.gazetteer' (Vernetzung von Geodaten), 'idai.geoserver' (Zentraler Geoserver für räumliche Daten), 'idai.hellespont' (Suche und Analyse mit Daten aus PERSEUS und ARACHNE), 'idai.publications' (OJS-Server für Zeitschriften- und Online-Publikationen), 'idai.objects' (Objekt- und Bilddaten der Archäologie (ARACHNE)), and 'idai.vocab' (Verzeichnis archäologischer Fachterminologie). A large circular logo with the text 'idai.welt' is positioned on the right side of the page.

Epilog: Bibliothek ist viel – aber nicht alles!!!

Dr. Jones: „Um ein guter Archäologe zu werden, müssen Sie aus der Bibliothek raus!!!“



Herzlichen Dank !!!



=



Dr. Marcus Schröter
Universitätsbibliothek
Platz der Universität 2
Tel.: +49.761.203.3942

Mail: marcus.schroeter@ub.uni-freiburg.de